

CONSERVATORIO "F. TORREFRANCA" – VIBO VALENTIA

PROGRAMMA ESAMI DI AMMISSIONE **ARPA** al CORSO ACCEDEMICO DI PRIMO LIVELLO
TRIENNIO ORDINAMENTALE

- 1) Esecuzione di uno studio scelto dal candidato dai "50 Studi" Op. 34 di C. N. BOCHSA
- 2) Esecuzione di uno studio scelto dal candidato dai "48 Studi" di F. J. DIZI
- 3) Esecuzione di uno studio, a scelta della commissione, fra tre presentati dal candidato scelti tra le seguenti opere:
 - "Grandi Studi-Capricci" Op. 30 di Th. LABARRE
 - "Studi Melodici" di F. GODEFROID
 - "30 Etudes" Vol 1 di J. M. DAMASE
- 3) Esecuzione di una composizione originale di media difficoltà *
- 4) Lettura a prima vista di un breve brano scelto dalla commissione
- 5) Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale

** in caso di sonate o suites si ha facoltà di eseguire un solo movimento*