

CONTRABBASSO

- a) Prova pratica secondo il seguente programma:
- 1) J.S.BACH: Esecuzione di due movimenti dalle Suite n.1 e/o n.2 per violoncello
 - 2) R.KREUTZER: Studio n.1 eseguito con 4 differenti colpi d'arco
 - 3) H.ECCLES: Primo movimento della Sonata in sol minore
 - 4) Lettura estemporanea di un brano di media difficoltà
- b) Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.

La Commissione avrà facoltà di ascoltare i brani parzialmente, nonché di richiedere la ripetizione di qualsivoglia passaggio.