



DCSL06- Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO
A1 - Denominazione corso	CANTO
A5 - Indirizzi	Solistico Musica da camera
A11 - Sito internet del corso	www.consvv.it
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 1556 del 01-AGO-16 - 2016 - n. 2663 del 08-NOV-16
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 278 Data: 20/12/2010
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Solistico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 58 + 2 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori I	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Lettura dello spartito I	7	30/145	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/01	Formazione corale I	2	20/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

	Caratterizzanti		da camera I					
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale	2	12/38	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	2	12/38	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/23	Metodologia dell'insegnamento vocale : Metodi, repertori e didattica del canto	2	18/32	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocini, stages, attività artistica	4	/100	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		

Secondo anno cfa: 50

Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori II	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Lettura dello spartito II	7	30/145	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/01	Formazione corale II	2	20/30	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera II	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CORS/01	Gestualità e movimento scenico	2	24/26	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05	Informatica musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocini, stages, attività artistica	2	/50	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			2	/50	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Anni a scelta cfa: 10

	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		
--	--------------	--	--	----	------	--------------	--	--

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 2 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 12	

Attività Affini e

integrative	4
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	10
A scelta dello studente	6
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	2
Totale	120

Indirizzo: Musica da camera

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 58 + 2 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori I	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori : repertorio cameristico I	16	30/370	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Lettura dello spartito I	4	18/82	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera I	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/01	Formazione corale I	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	2	12/38	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07 (1A1)	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale	2	12/38	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori Vocalità solistica dell'oratorio e musica sacra	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocini, stages, attività artistica	5	/125	Obbligatorio		
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		

Secondo anno cfa: 60

Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori : repertorio cameristico II	16	30/370	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori II	4	24/76	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Lettura dello spartito II	4	18/82	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera II	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/01	Formazione corale II	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori : musica vocale contemporanea	3	18/57	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COME/05	Informatica musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Tirocini, stages, attività artistica	2	/50	Obbligatorio	Individuale	
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 2 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	6
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 6	
Attività Affini e integrative	7
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	11
A scelta dello studente	8
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	2
Totale	120