

SAXOFONO

Programma degli esami di compimento del corso inferiore

1. Pezzo d'obbligo: P. Bonneau "Suite" per sassofono contralto e pianoforte.
2. Studi: studio melodico con abbellimenti.
3. Studi: studio di meccanismo.
4. Studi: studio ritmico da estrarre a sorte fra nove studi del 5° anno. presentati dal candidato.
5. Pezzo a scelta del candidato con accompagnamento pianistico.
6. Pezzo di media difficoltà assegnato dalla commissione tre ore prima dell'esecuzione.
7. Scale maggiori e minori a elevata velocità; lettura a prima vista di un brano di media difficoltà;
8. trasporto un tono sopra e un tono sotto di un brano facile.

Prova di cultura: conoscenza della storia e della famiglia del sassofono.

Programma degli esami di diploma

1. Pezzo d'obbligo: H.Villa-Lobos "Fantasia" per sassofono soprano e pianoforte; J.Ibert "Concertino da camera" per sassofono contralto e pianoforte; F. Martin "Ballade" per sassofono tenore e pianoforte.
2. Studi: Studio melodico fiorito; Studio tecnico di perfezionamento; Studio ritmico di elevata difficoltà da estrarre a sorte fra nove studi del 7° anno presentati dal candidato.
3. Pezzo da concerto a scelta del candidato con accompagnamento di pianoforte.
4. Pezzo da tre ore scelto dalla commissione.
5. Lettura a prima vista; trasporto un tono sopra e un tono sotto e conoscenza pratica delle chiavi di mezzo soprano e baritono. Prova di sezione ritmica moderna.

Prova di cultura: concertazione di un brano di insieme assegnato ventiquattro ore prima dell'esame; conoscenza della letteratura e della storia del sassofono.