

MUSICA ELETTRONICA

L'esame consiste in un colloquio orale.

Il colloquio verterà su:

1) Materie tecniche:

a. Matematica:

Elementi di calcolo complesso

Elementi di calcolo trigonometrico

Elementi di calcolo logaritmico;

b. Informatica:

Elementi di architettura degli elaboratori

Elementi di programmazione

c. Storia della musica contemporanea, strumentale ed elettroacustica

d. Musica elettronica

Elementi di elettroacustica

Elementi di elaborazione del segnale

Elementi di sintesi del suono

e. Inglese tecnico:

Traduzione dall'inglese di un brano della letteratura storico-estetica della musica elettronica

2) Eventuali elaborati che il candidato reputerà opportuno sottoporre alla commissione per la sua ammissione alla scuola.

Parte del colloquio sarà sostenuto in lingua inglese al fine di valutare le competenze linguistiche dell'esaminando.