

PROGRAMMA di AMMISSIONE al TRIENNIO di

MUSICA VOCALE DA CAMERA

Conservatorio di Musica “Torrefranca” - VIBO VALENTIA

L'ammissione è subordinata al superamento di specifico esame volto ad accertare il possesso di un'adeguata preparazione iniziale e delle competenze richieste.

Competenze richieste

Il candidato in sede di esame di ammissione dovrà dimostrare di possedere adeguate conoscenze teoriche, sicurezza ed autonomia :

- nella lettura del testo musicale;
- competenze tecniche e musicali adeguate per l'esecuzione corretta e con stile appropriato del repertorio presentato in sede di esame di ammissione;
- attitudini,
- conoscenze e motivazioni necessarie per l'indirizzo di studi.

Articolazione dell'esame di ammissione

Il candidato dovrà sostenere le seguenti prove :

A. Prova relativa alla disciplina caratterizzante l'indirizzo

1. Esecuzione di tre brani di musica vocale da camera, di cui:

- uno in lingua tedesca
- uno in lingua francese
- uno in lingua a scelta del candidato

2. Esecuzione, a scelta della commissione, di:

– un'aria d'opera di media difficoltà

– un'aria antica italiana

– un'aria di oratorio

N.B. Sono esonerati dalla parte 2. i cantanti che abbiano conseguito il compimento del triennio in canto o la certificazione di livello.

B. Prova relativa all'ambito Teoria, ritmica e percezione musicale

C. Prova relativa all'ambito Pratica e lettura pianistica

F. Colloquio di carattere musicale, culturale, generale e motivazionale inerente l'indirizzo di studio prescelto.

La Commissione ha facoltà di selezionare una parte del programma presentato dal candidato e/o di interrompere l'esecuzione.

Il candidato dovrà presentarsi con proprio pianista accompagnatore.