



MANIFESTO DEGLI STUDI A.A. 2018/2019

INTRODUZIONE

REGOLAMENTI

I Regolamenti del Conservatorio Statale di Musica *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia (di seguito "Conservatorio") citati nel presente Manifesto, sono reperibili sul sito del Conservatorio www.consvv.it (di seguito "sito") nell'area studenti sotto la voce Regolamenti.

PROGRAMMAZIONE ACCADEMICA E DIDATTICA Calendario accademico 2018/2019

Inizio lezioni: venerdì 2 novembre 2018

Termine lezioni: giovedì 31 ottobre 2019

FESTIVITÀ: (sospensione dell'attività didattica)

~ sabato 8 dicembre 2018;

~ festività natalizie: da sabato 22 dicembre 2018 a sabato 5 gennaio 2019;

~ festa patronale venerdì 1 marzo 2019;

~ festività pasquali: da giovedì 18 aprile a martedì 23 aprile 2019;

~ ponte per festa della liberazione mercoledì 24 aprile 2019;

~ festa della liberazione giovedì 25 aprile 2019;

~ festa del lavoro mercoledì 1 maggio 2019;

~ festa della repubblica domenica 2 giugno 2019;

L'attività didattica è sospesa dal 1 al 31 agosto 2019.

CALENDARIO RIEPILOGATIVO – SCADENZE VARIE

ISCRIZIONI A.A. 2018/2019 Allievi interni	AMMISSIONI A.A. 2018/2019		Immatricolazione A.A. 2018/2019	ESAMI	
	Presentazione domande	Esami d'ammissione		PERIODO D'ESAME*	TERMINE SCADENZA DOMANDA PER ESAMI



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

dal 21 agosto al 24 settembre 2018 con obbligo di presentazione del piano di studi e della richiesta di riconoscimento crediti	dal 16 luglio al 31 agosto 2018	-test lingua italiana per stranieri 24 settembre 2018 -prove ammissione 08/10/2018 al 15/10/2018	Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie degli ammessi con obbligo di presentazione del piano di studi e della richiesta di riconoscimento crediti	SESSIONE INVERNALE (relativa all'a. a. 2017/2018) dal 26 febbraio al 03 marzo 2019	18/02/2019
Ammissioni percorso formativo acquisizioni 24 CFA	dal 05 novembre al 07 dicembre 2018			SESSIONE ESTIVA dal 18 giugno al 15 luglio 2018	30/04/2019
				SESSIONE AUTUNNALE dal 17 settembre al 06 ottobre 2019	19/08/2019
				SESSIONE INVERNALE (relativa all'a.a. 2018/2019) dal 26 febbraio al 03 marzo 2020	17/02/2020

***Le sessioni d'esame possono prevedere più appelli**

N.B. I termini per le domande d'iscrizione ai corsi accademici di 2° livello potranno essere presentate entro 15 giorni dalla data di approvazione ministeriale dei sopradetti corsi.

CALENDARIO PROVE FINALI

PERIODI PROVE FINALI	SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDA PER TESI	SCADENZA CONSEGNA COPIE TESI
SESSIONE INVERNALE (relativa all'a. a. 2017/2018) dal 22 febbraio al 31 marzo 2019	30 novembre 2018	Secondo quanto disposto dall'apposito regolamento le 3 copie della tesi dovranno essere presentate in segreteria almeno 15 giorni prima dello svolgimento della prova finale
SESSIONE ESTIVA dal 5 giugno al 21 luglio 2019	31 marzo 2019	
SESSIONE AUTUNNALE dal 9 ottobre al 30 novembre 2018	31 maggio 2019	
SESSIONE INVERNALE (relativa all'a. a. 2018/2019) dal 26 febbraio al 03 marzo 2020	30 novembre 2020	

SEZIONE 1. CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO - TRIENNI ORDINAMENTALI

Per l'anno accademico 2018/2019 è consentito presentare domanda di ammissione ai seguenti corsi:

- Arpa
- Arpa indirizzo Musica da Camera
- Basso elettrico



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

- Basso tuba
- Basso tuba indirizzo Musica da Camera
- Batteria e percussioni jazz
- Canto
- Canto jazz
- Chitarra
- Chitarra indirizzo Musica da Camera
- Chitarra indirizzo flamenco
- Clarinetto
- Clarinetto jazz
- Clarinetto indirizzo Musica da Camera
- Clavicembalo e tastiere storiche
- Composizione
- Contrabbasso
- Contrabbasso indirizzo Musica da Camera
- Corno
- Corno indirizzo Musica da Camera
- Didattica della musica
- Didattica della musica indirizzo Musicologia
- Didattica della musica indirizzo Musicoterapia
- Eufonio
- Eufonio indirizzo Musica da Camera
- Fagotto
- Fagotto indirizzo Musica da Camera
- Fisarmonica
- Flauto
- Flauto indirizzo Musica da Camera
- Maestro Collaboratore
- Musica Applicata
- Musica Corale e Direzione di Coro
- Musica Elettronica
- Musica Vocale da camera
- Oboe
- Oboe indirizzo Musica da Camera
- Pianoforte
- Pianoforte jazz
- Saxofono
- Saxofono jazz
- Saxofono indirizzo Musica da Camera
- Strumenti a percussione
- Tromba
- Tromba indirizzo Musica da Camera
- Trombone
- Trombone indirizzo Musica da Camera
- Viola
- Viola indirizzo Musica da Camera
- Violino
- Violino indirizzo Musica da Camera
- Violoncello
- Violoncello indirizzo Musica da Camera

Il piano dell'offerta formativa (piano di studi) è reperibile nella sezione "Area Studenti" del sito sotto la voce offerta formativa e corsi.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

Ciascun corso sarà attivato al raggiungimento di un congruo numero di allievi.

SEZIONE 2. CORSI ACCADEMICI DI SECONDO LIVELLO - BIENNI ORDINAMENTALI

Per l'anno accademico 2018/2019 sarà possibile presentare domanda di ammissione, ai seguenti corsi in attesa d'approvazione ministeriale:

- Arpa (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Basso elettrico
- Basso tuba (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Batteria e percussioni jazz
- Canto (indirizzi Solistico e Musica da camera):
- Canto jazz
- Chitarra (Solistico, Musica da camera e Chitarra Flamenco)
- Clarinetto (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Clarinetto jazz
- Clavicembalo e tastiere storiche
- Composizione
- Contrabbasso (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico):
- Corno (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico):
- Didattica della musica:
- Didattica della musica Didattica dello strumento musicale
- Eufonio (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico):
- Fagotto (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Fisarmonica (Solistico e Musica da Camera)
- Flauto (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Maestro Collaboratore
- Direzione di coro e Composizione corale
- Musica Applicata
- Musica Elettronica
- Musica Elettronica Tecnico del Suono
- Musica Vocale da Camera
- Oboe (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Pianoforte (Solistico – Musica da Camera e Duo pianistico)
- Pianoforte jazz
- Saxofono (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Saxofono jazz
- Strumenti a percussione (indirizzi Orchestrale e Solistico)
- Tromba (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Trombone (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Viola (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Violino (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)
- Violoncello (indirizzi Orchestrale - Musica da camera – Solistico)

Il piano dell'offerta formativa (piano di studi) è reperibile nella sezione "Area Studenti" del sito www.consvv.it

SEZIONE 3 PERCORSI FORMATIVI ACQUISIZIONE 24 C.F.A.

Per l'anno accademico 2018/2019 è attivo presso il Conservatorio il percorso formativo acquisizione 24 C.F.A. secondo il D.M. n.616 del 10 agosto 2017, il Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 59, e la Legge 107/15, che ha modificato il sistema di formazione iniziale degli insegnanti.



SEZIONE 4 AMMISSIONI – ISCRIZIONI NORME GENERALI CORSI ACCADEMICI

4.1 AMMISSIONI CORSI ACCADEMICI DI 1° LIVELLO

L'ammissione ai corsi accademici di I livello (Trienni Ordinamentali) attivati presso il Conservatorio è riservata agli studenti in possesso di diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. In caso di spiccate capacità e attitudini, lo studente potrà essere ammesso anche prima del conseguimento di detti titoli, che dovranno comunque essere conseguiti entro il completamento del corso di diploma accademico. L'ammissione ai corsi è subordinata al superamento di un esame di ammissione, che verifichi il possesso delle competenze teoriche, interpretative e/o compositive coerenti con i parametri delle istituzioni musicali europee di pari livello. Le competenze d'ingresso sono definite nei regolamenti di ciascun corso di studio, prendendo in considerazione, oltre alla disciplina d'indirizzo, anche altre discipline indicate dal regolamento stesso. L'esame di ammissione è finalizzato alla formazione di una graduatoria d'idoneità. **Il numero di posti disponibili è individuato sulla base della programmazione effettuata annualmente dall'Istituzione.** Qualora la preparazione si riveli lacunosa, potrà essere consentita l'ammissione "con debito". Tali debiti dovranno essere colmati con procedure definite dal Consiglio Accademico, entro la sessione estiva d'esami del primo anno di corso. L'attivazione di eventuali attività di recupero degli stessi da parte dell'Istituzione è deliberata dal Consiglio Accademico, sentito il Dipartimento competente.

Il mancato soddisfacimento dell'eventuale obbligo formativo aggiuntivo (debito) costituisce ostacolo al proseguimento della carriera, secondo quanto previsto dall'art. 20 comma 3 del regolamento didattico.

4.2 AMMISSIONI AI CORSI ACCADEMICI DI 2° LIVELLO

L'ammissione ai corsi accademici di II livello (Bienni Ordinamentali) attivati presso il Conservatorio è riservata:

- 1) agli studenti in possesso di diploma accademico di 1° livello conseguito presso Conservatori Statali di Musica e Istituti Musicali pareggiati italiani, ovvero Istituzioni straniere di pari grado;
- 2) agli studenti in possesso di un diploma di Conservatorio (previgente ordinamento) congiuntamente ad un diploma di maturità;
- 3) agli studenti in possesso di diploma accademico di 2° livello conseguito presso Conservatori Statali di Musica e Istituti Musicali pareggiati italiani, ovvero Istituzioni straniere di pari grado, ovvero altro titolo accademico valutabile.

L'ammissione ai corsi è subordinata al superamento di un esame di ammissione, che verifichi il possesso delle competenze teoriche, interpretative e/o compositive coerenti con i parametri delle istituzioni musicali europee di pari livello. Le competenze d'ingresso sono definite nei regolamenti di ciascun corso di studio, prendendo in considerazione, oltre alla disciplina d'indirizzo, anche altre discipline indicate dal regolamento stesso. L'esame di ammissione è finalizzato alla formazione di una graduatoria di idoneità. Il numero di posti disponibili è individuato sulla base della programmazione effettuata annualmente dall'Istituzione.

4.3 ACCESSO PERCORSI FORMATIVI ACQUISIZIONE 24 C.F.A

I crediti possono essere conseguiti da chi è già in possesso di un diploma accademico di II livello o del previgente ordinamento congiuntamente a quello di un diploma di scuola secondaria superiore. Possono, altresì, accedere gli studenti iscritti ai Trienni/Bienni accademici tramite l'integrazione nel proprio piano di studi di 24 crediti formativi in materie psico-pedagogiche, antropologiche, didattiche (D.M.n.616 del 10 agosto 2017) come crediti aggiuntivi. In quest'ultimo caso la durata del corso di studi è aumentata di un semestre.

4.4 STUDENTI STRANIERI

- Candidati extracomunitari

La frequenza di studenti extracomunitari presso i Conservatori è contingentata. Il contingente delle iscrizioni ai corsi di Triennio e di Biennio per gli studenti extracomunitari è stabilito ogni anno dal Conservatorio e comunicato al M.I.U.R. che lo pubblicizza attraverso il proprio sito web, , sezione "Studenti Stranieri".



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

Gli studenti in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero, sono tenuti a presentare la "**dichiarazione di valore in loco**" rilasciata dall'Autorità Diplomatica italiana nel proprio Paese di origine.

Dovranno, inoltre, essere presentati i seguenti documenti:

- Domanda di preiscrizione rilasciata dal Consolato o dall'Ambasciata di riferimento nel proprio Paese di origine;
- Permesso di soggiorno o carta d'identità in corso di validità;
- Dichiarazione di residenza o domicilio;
- Eventuale certificazione di competenza in lingua italiana di grado non inferiore al livello B2.

- Candidati comunitari ovunque residenti e non comunitari equiparati o/e regolarmente soggiornanti in Italia.

I candidati comunitari ovunque residenti e quelli non comunitari equiparati o/e regolarmente soggiornanti in Italia, di cui all'art. 39, comma 5, del decreto legislativo 25.07.98, n. 286, come modificato dall'art. 26 della legge 30 luglio 2002, n. 189 "Modifica alla normativa in materia di immigrazione e di asilo" accedono senza limitazioni di contingente. Sono da ritenersi equiparati agli studenti comunitari i cittadini dei Paesi di cui al seguente elenco:

- Città del Vaticano
- Norvegia
- Islanda
- Liechtenstein
- Svizzera
- Andorra
- Repubblica di San Marino

nonché le seguenti tipologie di studenti:

- rifugiati politici.
- personale in servizio nelle Rappresentanze diplomatiche estere e negli Organismi internazionali aventi sede in Italia (accreditato presso lo Stato italiano o la Santa Sede) e relativi familiari a carico, limitatamente a coniugi e figli.
- cittadini non comunitari legalmente soggiornanti in Italia (ai sensi dell'art. 26 della Legge n° 189 del 30/7/2002), titolari di permesso di soggiorno o permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo per:
 1. lavoro subordinato;
 2. lavoro autonomo;
 3. motivi familiari;
 4. asilo politico;
 5. asilo umanitario;
 6. motivi religiosi;

nonché:

- cittadini non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia da almeno un anno in possesso di titolo di studio superiore conseguito in Italia.
- cittadini non comunitari, ovunque residenti, titolari dei diplomi finali delle scuole italiane all'estero o delle scuole straniere o internazionali, funzionanti in Italia o all'estero, oggetto d'intese bilaterali o di normative speciali per il riconoscimento dei titoli di studio e soddisfino le condizioni generali richieste per l'ingresso per studio.

Verifica della conoscenza della lingua italiana

Per gli studenti stranieri in possesso dei requisiti richiesti, l'esame di ammissione include l'accertamento di un'adeguata conoscenza della lingua italiana attraverso il superamento di uno specifico test propedeutico a qualunque altro test di ammissione. Lo studente straniero potrà eventualmente essere ammesso con un debito formativo che dovrà essere recuperato, entro il primo anno. In questo caso lo studente avrà l'obbligo di



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

frequentare l'eventuale corso di lingua italiana attivato dal Conservatorio.

Secondo la normativa vigente, gli studenti in possesso dei riconoscimenti elencati al seguente indirizzo <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/1-1.html#uno9> hanno titolo all'esonero dalla prova di cui sopra.

Per tutte le disposizioni generali e le procedure relative alla preiscrizione di cittadini stranieri nel periodo 2015-2018 si rimanda all'indirizzo <http://www.afam.miur.it> sezione "Studenti stranieri", nonché alla rubrica "Studiare in Italia" <http://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>.

4.5 PRESENTAZIONE DOMANDE DI AMMISSIONE

Le domande d'ammissione ai corsi dovranno essere compilate esclusivamente on line sul sito www.consvv.it, accedendo all'area riservata Isidata Studenti in base alle scadenze riportate nel "Calendario riepilogativo - Scadenze varie" e seguendo le istruzioni riportate al seguente link <https://www.consvv.it/wiki-studenti/>.

Gli esami di ammissione avranno luogo nei periodi indicati nel calendario accademico.

Il candidato dovrà presentarsi all'esame munito di documento di riconoscimento (per i candidati minorenni dovrà essere presentato il documento di uno dei genitori o di chi ne fa le veci).

Il calendario degli esami di ammissione sarà stabilito dal Direttore sulla base della programmazione del Consiglio Accademico e verrà pubblicato sul sito www.consvv.it del Conservatorio.

Sarà compito di ogni candidato informarsi riguardo ad esso.

Il Conservatorio non fornisce accompagnatore al pianoforte per gli esami di ammissione.

4.5.1 IMMATRICOLAZIONE AI CORSI ACCADEMICI DI 1° LIVELLO

Il candidato risultato ammesso al Conservatorio dovrà provvedere all'immatricolazione **entro 10 giorni dalla data di pubblicazione sul sito delle graduatorie degli ammessi.**

Sul sito del Conservatorio verrà pubblicata la circolare per l'immatricolazione con le relative istruzioni. Alla domanda devono essere allegati:

a) diploma di scuola secondaria di II grado:

1. per gli studenti in possesso di titolo di studio italiano conseguito in Italia è sufficiente l'autocertificazione resa in domanda o copia del titolo rilasciato dalla scuola. Gli studenti che non siano ancora in possesso, dovranno presentare certificato di frequenza ad una scuola secondaria di secondo grado e dovranno conseguire il titolo prima dell'esame finale di diploma accademico;
2. gli studenti in possesso di titolo di studio estero dovranno presentare la "**dichiarazione di valore in loco**" in stesura originale, rilasciata a cura della Rappresentanza Diplomatica italiana del Paese di provenienza, allegata al diploma originale, dalla quale deve risultare che il titolo in oggetto consente l'accesso al corso richiesto;

b) tre fotografie - formato tessera - con nome e cognome riportati sul retro in modo leggibile;

c) fotocopia di un documento d'identità in corso di validità (per gli studenti minorenni: fotocopia del documento di uno dei genitori o di chi ne fa le veci);

d) i cittadini non comunitari sono tenuti ad allegare copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno regolarmente rilasciata dagli uffici competenti, accompagnata da copia del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per motivi non turistici rilasciato dalla Questura, o copia del permesso di soggiorno in corso di validità;

e) i diplomati/laureati presso istituzioni AFAM o Università italiane che si immatricolano per il conseguimento di un ulteriore titolo accademico, devono allegare autocertificazione in carta libera di diploma/laurea con l'indicazione del titolo accademico conseguito e degli esami sostenuti. I diplomati presso il Conservatorio *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia non devono allegare alcuna certificazione, ma solo specificare il titolo conseguito con l'anno accademico di riferimento;

f) la proposta di piano di studi corredata da eventuale domanda di riconoscimento crediti.

4.6. IMMATRICOLAZIONE AI CORSI ACCADEMICI DI 2° LIVELLO

Il candidato risultato ammesso al Conservatorio dovrà provvedere all'immatricolazione **entro 10 giorni dalla data di pubblicazione sul sito delle graduatorie degli ammessi.**

Sul sito del Conservatorio verrà pubblicata la circolare per l'immatricolazione con le relative



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

istruzioni. Alla domanda devono essere allegati:

- a) diploma accademico di 1° livello (per gli studenti in possesso di titolo di studio italiano conseguito in Italia è sufficiente l'autocertificazione resa in domanda; gli studenti in possesso di titolo di studio estero dovranno presentare la "**dichiarazione di valore in loco**" in stesura originale, rilasciata a cura della Rappresentanza Diplomatica italiana del Paese di provenienza, allegata al diploma originale, dalla quale deve risultare che il titolo in oggetto consente l'accesso al corso richiesto);
- b) tre fotografie - formato tessera - con nome e cognome riportati sul retro in modo leggibile;
- c) fotocopia di un documento d'identità in corso di validità;
- d) i cittadini non comunitari sono tenuti ad allegare copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno regolarmente rilasciata dagli uffici competenti, accompagnata da copia del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per motivi non turistici rilasciato dalla Questura, o copia del permesso di soggiorno in corso di validità;
- e) i diplomati/laureati presso istituzioni AFAM o Università italiane che s'immatricolano per il conseguimento di un ulteriore titolo accademico, devono allegare autocertificazione in carta libera di diploma/laurea con l'indicazione del titolo accademico conseguito e degli esami sostenuti. I diplomati presso il Conservatorio *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia non devono allegare alcuna certificazione, ma solo specificare il titolo conseguito con l'anno accademico di riferimento;
- f) la proposta di piano di studi corredata da eventuale domanda di riconoscimento crediti.

4.7 ISCRIZIONE PERCORSI FORMATIVI ACQUISIZIONE 24 C.F.A.

L'iscrizione si effettua esclusivamente on line tramite il portale ISIDATA **dal 01 ottobre al 31 ottobre 2018** al seguente link <https://www.servizi5.isidata.net/SSdidatticheCO/MainGenerale.aspx?lng=it-IT>

- bisogna selezionare il punto 1 inserimento domanda di Ammissione
- selezionare il Conservatorio di Vibo Valentia nella lista a tendina
- inserire i dati richiesti (la tipologia FIT apparirà in automatico) assolutamente necessario un indirizzo di posta elettronica (email)
- digitare Inserisci

Il sistema produrrà un codice di accesso e una password con i quali bisogna rientrare nel sistema al seguente link

<https://www.servizi5.isidata.net/SSdidatticheCO/MainGenerale.aspx?lng=it-IT>

- bisogna selezionare il punto 2 Modifica domanda di Ammissione
- caricare i versamenti effettuati nell'apposita sezione tasse
- stampare la domanda per uso personale

4.8 ISCRIZIONE AGLI ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO

Le domande di iscrizione agli anni successivi al primo andranno consegnate all'Ufficio Didattica corredate dalla documentazione richiesta e dall'attestazione dei versamenti delle tasse e dei contributi richiesti **dal 21 agosto al 24 settembre 2018** seguendo le istruzioni allegate alla circolare che verrà pubblicata sul sito www.consvv.it.

4.9 TRASFERIMENTI

La domanda di trasferimento, corredata da attestazione degli esami sostenuti rilasciata dal Conservatorio di provenienza, deve essere presentata al Conservatorio di Vibo Valentia e, per conoscenza, al Conservatorio di provenienza entro e **non oltre il 31 luglio 2018**.

Per l'accesso è previsto, in ogni caso, una verifica delle competenze acquisite relative alla disciplina d'indirizzo che determina, unitamente all'eventuale riconoscimento dei crediti acquisiti nell'istituzione di provenienza, l'anno di corso.

Il programma, coerente col percorso di studi, sarà libero e dovrà prevedere per i corsi strumentali e di canto l'esecuzione di un programma della durata di almeno venti (20) minuti, comprendente almeno due brani di stile diverso e per le materie teorie lo svolgimento di un compito assegnato dalla commissione.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

Non è consentito il trasferimento di studenti in debito della sola prova finale o che abbiano sostenuto il solo esame di ammissione.

Il Consiglio Accademico delibera annualmente le modalità e il numero dei posti eventualmente disponibili per i trasferimenti in entrata.

Gli studenti che intendano trasferirsi in altro Conservatorio devono effettuare le procedure previste dall'Istituto di destinazione, metterne a conoscenza la Segreteria del Conservatorio di Vibo Valentia tramite comunicazione scritta e, contestualmente, consegnare il libretto degli esami.

4.10 COMPILAZIONE E PRESENTAZIONE DEL PIANO DI STUDI

Gli studenti, all'atto dell'immatricolazione e dell'iscrizione, devono compilare e presentare il modulo del piano degli studi entro i termini **riportati nella tabella "calendario riepilogativo – scadenze varie", riportando tutte le attività obbligatorie (di base, caratterizzanti, integrative e ulteriori) e le attività scelte autonomamente nel rispetto dei vincoli stabiliti dagli ordinamenti didattici.**

Il piano degli studi è sottoposto all'approvazione di una commissione, nominata dal Direttore.

Oltre alle attività "a scelta dello studente" necessarie al raggiungimento dei 60 CFA annuali, lo studente può chiedere di frequentare altre discipline, sempre che ciò non costituisca onere di spesa per il Conservatorio. I crediti acquisiti, mediante esame o verifica, con il superamento delle suddette discipline, non devono superare il 30% di quelli previsti dal corso cui lo studente è iscritto.

Lo studente può comunque proporre modifiche al piano degli studi all'inizio di ciascun anno accademico, valutabili dal Consiglio dei Coordinatori dei Dipartimenti compatibilmente con le esigenze di funzionalità dei singoli corsi (cfr. art. 25 del Regolamento Didattico) con approvazione da parte del Consiglio Accademico.

4.11 RICONOSCIMENTO CREDITI

La richiesta di riconoscimento dei crediti dovrà essere consegnata contestualmente alla presentazione della domanda d'iscrizione agli anni successivi (scadenza: 24 settembre) o d'immatricolazione (scadenza: 10 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria degli ammessi). Lo studente deve presentare il modulo presente sul sito (Area studenti-Modulistica) nel quale specifica per quali discipline intende chiedere tale riconoscimento, allegando esaustiva documentazione relativa all'attività svolta. Per tutte le attività precedenti l'immatricolazione o il trasferimento o svolte durante il corso, la richiesta corredata dalla relativa documentazione andrà presentata contestualmente alla consegna del piano di studi.

Tutte le richieste inviate oltre i termini previsti NON saranno considerate, fatto salvo le richieste opportunamente motivate che dovranno essere autorizzate dalla Direzione.

Gli studenti diplomandi possono presentare, se necessario, **ulteriore documentazione entro 30 giorni dall'inizio della sessione scelta per lo svolgimento della prova finale.**

4.12 OBBLIGHI DI FREQUENZA, ESAMI, PROPEDEUTICITÀ E SBARRAMENTI

Perché la frequenza a un corso sia valida, lo studente deve aver presenziato ad almeno il 75% delle ore di lezione.

Se lo studente dovesse maturare assenze per ragioni inerenti l'attività istituzionale (Concerti e produzioni interne al Conservatorio), problemi gravi di salute certificati o impedimenti lavorativi certificati potrà recuperare, per le materie che possano prevedere tale tipo di formazione, un 25% delle ore attraverso dei percorsi online predisposti dal docente della materia previo approvazione del Consiglio Accademico.

L'accesso all'esame e la conseguente attribuzione dei crediti da parte del docente sono subordinati all'attestazione della frequenza minima prevista o concordata, certificate dal docente. Diversamente lo studente non potrà essere ammesso agli esami relativi al corso stesso o ottenere il riconoscimento dell'idoneità. Tale idoneità è certificata da apposito verbale da cui scaturisce obbligo del docente alla firma sul libretto dello studente. Gli esami di profitto possono essere sostenuti solo dallo studente che abbia rispettato le propedeuticità richieste dai singoli ordinamenti. Per gli insegnamenti che si articolano in più annualità, lo studente può essere ammesso a frequentare le annualità successive alla prima anche nel caso non abbia sostenuto con esito positivo l'esame o qualsiasi altra forma di verifica del profitto prevista per le annualità precedenti, a condizione di aver assolto agli obblighi di frequenza. Per poter accedere alla verifica del profitto delle annualità successive alla prima, sarà tuttavia



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

necessario che egli abbia sostenuto con esito positivo quella relativa alle annualità precedenti. Non è consentita la ripetizione, con eventuale modifica della relativa valutazione, di un esame già superato e verbalizzato. La ripetizione della frequenza di una disciplina può essere concessa una sola volta nell'ambito del corso. La predetta disposizione si applica anche nel caso di mancato assolvimento degli obblighi di frequenza.

4.13 STUDENTI FUORI CORSO

Lo studente che, pur avendo completato gli anni d'iscrizione, non abbia maturato i CFA sufficienti per essere ammesso a sostenere la prova finale potrà usufruire di ulteriori tre anni accademici per completare il percorso formativo assumendo la qualifica di "studente fuori corso".

Lo studente fuori corso che abbia ottenuto tutte le frequenze e che deve sostenere solo gli esami e la prova finale è tenuto al versamento del 50% della tassa di funzionamento. In questo caso non potrà frequentare nessun corso.

Lo studente fuori corso che non abbia ottenuto tutte le frequenze sarà ammesso alla frequenza e dovrà versare l'intero importo della tassa di funzionamento con la maggiorazione del 25% e tutte le altre tasse previste (statali e regionali).

Lo studente che non concluda il corso di studi entro il doppio della durata dei corsi, è dichiarato decaduto.

È altresì dichiarato decaduto lo studente che al termine del terzo anno del primo livello (entro la sessione invernale degli esami) non abbia acquisito i crediti relativi al primo anno di corso.

Gli studenti fuori corso non possono optare per l'iscrizione a tempo parziale.

4.14 SOSPENSIONE DELLA CARRIERA

E' prevista la facoltà di sospendere temporaneamente gli studi non rinnovando l'iscrizione; l'istanza di sospensione della carriera dovrà essere inoltrata presso la segreteria didattica entro i termini previsti per il rinnovo delle iscrizioni.

La sospensione degli studi può essere richiesta per i seguenti documentati motivi:

- nascita di un figlio, per le studentesse (l'anno potrà essere fruito durante la gravidanza e entro i tre anni di vita del bambino);
- infermità prolungata e debitamente documentata;
- altri motivi personali debitamente documentati;
- ferma volontaria nelle Forze Armate o Servizio Civile;
- frequenza Scuola di Specializzazione;
- frequenza di una Scuola o Corso di Dottorato di Ricerca;
- frequenza di un Corso di Studio presso una Accademia Militare;
- frequenza di un Corso di Studio presso una Università italiana o estera;
- frequenza di studi all'estero.

Lo studente ha facoltà di ripresentare domanda al medesimo corso di studi per l'anno di corso successivo all'ultimo frequentato previa autorizzazione del Direttore.

Durante il periodo di sospensione non è dovuto il pagamento di tasse e contributi.

All'atto della presentazione dell'istanza di ricongiunzione della carriera lo studente è tenuto al versamento sul conto corrente del Conservatorio di Euro 150.00 per ciascun anno di sospensione, oltre al pagamento delle tasse e dei contributi dovuti per l'anno per il quale si richiede il rinnovo di iscrizione al Conservatorio.

4.15 INTERRUZIONE DELLA CARRIERA

Lo studente che non rinnovi l'iscrizione entro i termini stabiliti dal calendario accademico decade dallo status di studente. Lo studente che decade dagli studi ha la possibilità di iscriversi nuovamente, previa domanda di ammissione, al medesimo corso di studi **in base alla disponibilità dei posti stabilita dagli organi competenti** per l'anno di corso successivo all'ultimo frequentato fatte salve le verifiche dei crediti acquisiti e la loro non obsolescenza.

4.16 RINUNCIA AGLI STUDI

Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento al proseguimento della propria carriera, compilando il modulo



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

disponibile nella sezione "Area studenti-Modulistica". La rinuncia è irreversibile. Quest'ultima non esclude la possibilità di una nuova immatricolazione anche al medesimo corso di studio.

In caso di nuova immatricolazione, conseguente al superamento di un esame di ammissione, l'eventuale riconoscimento dei crediti acquisiti è operato dalla competente struttura didattica previa verifica della loro non obsolescenza.

4.17 STUDENTI DIPLOMANDI A.A. 2017/2018

Lo studente diplomando è colui che intende conseguire il titolo accademico entro la sessione invernale di febbraio/marzo 2019 avendo acquisito alla data del 31 ottobre 2018 tutte le frequenze richieste.

Nel caso in cui egli non completasse le suddette frequenze entro tale data, dovrà obbligatoriamente iscriversi all'anno accademico 2018/2019 versando l'intera tassa di funzionamento con la maggiorazione del 25% unitamente a tutte le altre previste.

Coloro che non intendono sostenere la prova finale entro l'ultima sessione d'esami disponibile (sessione invernale a.a.2017/2018) ma che hanno completato le frequenze di tutti i corsi, dovranno iscriversi Fuori corso versando il 50% della tassa di funzionamento unitamente a tutte le altre previste.

Lo studente che intende conseguire il diploma accademico di I livello entro la sessione di febbraio/marzo 2019, può presentare domanda di ammissione sotto condizione al Biennio ordinamentale di II livello. La domanda di ammissione deve essere presentata entro le scadenze previste dal bando, versando le tasse e i contributi relativi al solo esame di ammissione. Qualora ammesso sotto condizione, lo studente è tenuto a effettuare il versamento delle tasse di frequenza, immatricolazione, ergo e della sola prima rata della tassa di funzionamento previsti per l'immatricolazione al Biennio.

Entro il successivo 31 marzo 2019, conseguito il titolo, lo studente dovrà perfezionare l'iscrizione e provvedere al versamento del saldo della tassa di funzionamento. In caso contrario decade a tutti gli effetti dall'iscrizione condizionata, incluso il diritto alla frequenza, senza rimborso degli importi versati.

4.18 PROVA FINALE

Il titolo di studio è conferito previo superamento della prova finale che ha la funzione di evidenziare le competenze acquisite dal candidato durante il percorso formativo. Lo studente è ammesso a sostenere la prova finale dopo avere maturato tutti i crediti previsti dal piano degli studi. Il voto finale è espresso in centodecimi ed è possibile attribuire la lode. La media ponderata dei voti può essere integrata dalla commissione, nominata dal Direttore, con un punteggio non superiore a 8/110. L'eventuale lode deve essere assegnata all'unanimità. La commissione può attribuire, con decisione unanime, e in caso di assoluto valore, la "menzione d'onore".

Il Conservatorio rilascia, inoltre, il diploma supplement, secondo modelli conformi a quelli adottati dai paesi europei, in cui sono riportate le principali indicazioni relative al curriculum seguito dallo studente per conseguire il titolo stesso.

I programmi e i contenuti richiesti per la prova finale sono definiti dai Dipartimenti e approvati dal Consiglio Accademico. E' facoltà dello studente scegliere il relatore ed un eventuale correlatore per la prova finale fra i docenti dell'istituto. Le informazioni relative alla tesi scritta sono disciplinate dall'apposito regolamento. Tra l'ultimo esame curriculare e la prova finale devono intercorrere almeno 15 giorni.

4.19 STUDENTI A TEMPO PARZIALE

Il Conservatorio *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia consente l'iscrizione a tempo parziale ai corsi accademici di I e II livello. E' possibile, inoltre, modificare la propria scelta da frequenza a tempo pieno a frequenza a tempo parziale nel percorso accademico. L'opzione al tempo parziale è consentita in qualsiasi anno di corso e la richiesta deve pervenire entro i termini previsti per la presentazione delle domande di immatricolazione o di iscrizione agli anni successivi al primo **comunque entro il 15 ottobre di ciascun anno**. Eventuali modifiche da frequenza a tempo pieno a frequenza a tempo parziale, presentate in seguito all'inizio delle lezioni, saranno valutate dal Direttore.

Lo status di studente a tempo parziale implica la presentazione di un piano di studio che preveda per ogni anno a tempo parziale lo svolgimento del 50% delle attività didattiche previste per anno di corso (corrispondenti all'acquisizione di 30 crediti formativi come riportato nello schema), nel rispetto delle propedeuticità tra gli



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

esami, come da regolamento didattico. Al momento dell'iscrizione lo studente dovrà presentare il piano di studi relativo a due anni accademici nel quale saranno distribuiti i crediti previsti per l'annualità di riferimento, nella misura del 50% per anno accademico. Lo studente non deve superare annualmente il limite del 50% dei crediti per anno previsti dall'ordinamento vigente. In caso di superamento assumerà automaticamente lo status di studente a tempo pieno con l'obbligo del versamento della tassa di funzionamento per intero.

Il percorso di studi di uno studente a tempo parziale non può superare il doppio degli anni previsti dal corso accademico di riferimento. Trascorso tale periodo, lo studente assume la qualifica di fuori corso ed è tenuto al pagamento dell'intero importo delle tasse previste per tale figura.

Gli studenti fuori corso non possono optare per l'iscrizione a tempo parziale.

Il cambio di opzione dalla condizione a tempo parziale per il ritorno al corso normale è possibile solo dopo la frequenza di due anni a tempo parziale (Es.: I anno e I anno-bis).

Lo studente a tempo parziale è tenuto al versamento dell'importo dei contributi nella misura del 50% del totale previsto per il corso di diploma accademico prescelto e ha diritto a tutti i vantaggi e i benefici di legge derivanti da una normale iscrizione.

Lo studente, oltre agli esami previsti in regime a tempo parziale, può sostenere gli esami in debito degli anni precedenti di cui ha acquisito le frequenze.

4.20 CONTEMPORANEITÀ DELL'ISCRIZIONE CONSERVATORIO/UNIVERSITÀ

Il Decreto Ministeriale del 28 settembre 2011 istituisce le modalità organizzative per consentire agli studenti la contemporanea iscrizione a corsi di studio presso le Università e presso i Corsi AFAM dei Conservatori.

In particolare, per poter usufruire della contemporanea iscrizione alle due Istituzioni, è necessario che lo Studente:

1. dichiarare di avvalersi della contemporanea iscrizione presso le suddette istituzioni (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 2);
2. presenti ad entrambe le Istituzioni i piani di studio previsti dai rispettivi ordinamenti (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 3) segnalando il numero dei crediti previsti in ognuna delle due Istituzioni che non possono superare il limite complessivo di 90 per anno, fatti salvi quelli conseguiti per le discipline valutabili in entrambi gli ordinamenti;
3. comunichi, dopo la verifica e l'approvazione da parte di entrambe le Istituzioni, eventuali modifiche ai piani di studio per ulteriore approvazione. (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 3).

4.21 CONTEMPORANA ISCRIZIONE A DUE CORSI ACCADEMICI IN CONSERVATORIO

Per analogia a quanto disposto dal Decreto Ministeriale del 28 settembre 2011 circa la possibilità, per ciascun studente, di avere un numero massimo di 90 crediti annui, il conservatorio di Vibo Valentia consente l'iscrizione a due corsi accademici limitando per il secondo il conseguimento, per anno, di massimo 30 crediti.

4.22 PASSAGGI INTERNI

Lo studente di un corso accademico di I o di II livello può chiedere in qualunque anno di corso, con domanda inoltrata al Direttore, il passaggio a altro corso di studio **di corrispondente livello** attivato presso il Conservatorio, con il riconoscimento totale o parziale dei crediti eventualmente già acquisiti ai fini del conseguimento del relativo titolo di studio. I passaggi ad altri corsi di studio sono condizionati al superamento delle relative prove di ammissione.

I termini per la presentazione delle domande di passaggio di corso sono determinati annualmente dal Consiglio Accademico, sentite le competenti strutture didattiche.

È garantita la facoltà per gli studenti iscritti a un qualsiasi previgente ordinamento, in possesso dei requisiti richiesti, di optare per il passaggio ai corsi di diploma accademico di primo livello, previa verifica del possesso delle conoscenze e competenze richieste per l'ammissione ai corsi accademici.

Nel caso in cui lo studente voglia cambiare corso di studio per passare ad un corso di livello diverso, dovrà seguire tutte le relative procedure previste per una nuova immatricolazione.

4.23 CAMBIO CLASSE E SCELTA DOCENTE



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

La richiesta di cambio insegnante adeguatamente motivata e controfirmata dai docenti interessati, deve essere consegnata in Segreteria didattica entro il **20 dicembre 2018**. Eventuali richieste di carattere eccezionale potranno essere valutate dal Direttore anche dopo il predetto termine.

Sarà cura della Segreteria verificare la presenza di squilibri numerici evidenti nella composizione delle due classi interessate e sottoporre alla direzione eventuali casi dubbi.

SEZIONE 5 TASSE

5.1 Tasse per l'ammissione

	IMPORTO	MODALITÀ DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
Tassa di ammissione	€ 50,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di ammissione corsi di I e II livello A.A. 2018/2019	deve essere specificato il nome dell'allievo.

Le suddette tasse devono essere versate per ogni scuola di strumento a cui si richiede di sostenere l'esame di ammissione.

5.2 Tassa d'immatricolazione

	IMPORTO	MODALITÀ DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
Tassa d'immatricolazione	€ 6,04	c/c postale n° 1016 intestato all'Agenzia delle Entrate – Centro Operativo di Pescara – Tasse Scolastiche	Tassa di immatricolazione A.A. 2018/2019	Il bollettino è disponibile presso gli uffici postali. La tassa va versata solo al momento dell'immatricolazione

5.3 Tassa di costi assicurativi

	IMPORTO	MODALITÀ DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
Tassa di costi assicurativi	€ 5,50	c/c bancario IABN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	costi assicurativi A.A. 2018/2019	deve essere specificato il nome dell'allievo Il suddetto importo è suscettibile di variazione sulla base dei contratti assicurativi stipulati.

5.4 Tassa di frequenza

	IMPORTO	MODALITÀ DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
Tassa annuale di frequenza	€ 15,13	c/c postale n° 1016 intestato all'Agenzia delle Entrate – Centro Operativo di Pescara – Tasse Scolastiche	Tassa di frequenza A.A. 2018/2019	Il bollettino è disponibile presso gli uffici postali. La tassa va versata <u>tutti gli anni</u> .

È previsto l'esonero dalla tassa di frequenza:

1. per tutti gli allievi extracomunitari non residenti;



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

5.5 Tassa per il diritto allo studio universitario

	IMPORTO	MODALITÀ DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
Tassa annuale per il diritto allo studio universitario	€ 141,00	Da effettuarsi secondo gli importi e le modalità rese note nel bando unico dei concorsi Diritto allo studio universitario a.a.2017/2018 dell'Università Magna Grecia di Catanzaro.	Tassa regionale per il diritto allo studio universitario A.A.2018/2019	La tassa va versata ogni anno, al momento dell'iscrizione. In caso di iscrizione a più corsi la tassa deve essere versata una sola volta. Gli studenti iscritti anche all'Università che hanno già versato tale importo, dovranno consegnare copia del versamento.

5.6 Tassa d'iscrizione e funzionamento corsi accademici I livello

FASCE	ISEE	MODALITÀ DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
I	da € 0,00 a € 13.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa d'iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 300,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 300,00 - II rata entro il 31/01/2019
II	da € 13.000,01 a € 30.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 375,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 375,00 - II rata entro il 31/01/2019
III	da € 30.000,01 a € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 400,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 400,00 - II rata entro il 31/01/2019
IV	oltre € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 425,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 425,00 - II rata entro il 31/01/2019

5.6.1 Tassa d'iscrizione e funzionamento corsi accademici I livello in MUSICOTERAPIA

Le quote d'iscrizione e funzionamento saranno definite con apposito documento in quanto si sta completando l'iter istruttorio per la sottoscrizione della convenzione con l'Università degli Studi Magna Grecia di Catanzaro.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

5.7 Tassa d'iscrizione e funzionamento corsi accademici I livello in jazz

FASCE	ISEE	MODALITÀ DIPAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
I	da € 0,00 a € 13.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 300,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 300,00 - II rata entro il 31/01/2019
II	da € 13.000,01 a € 30.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 425,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 425,00 - II rata entro il 31/01/2019
III	da € 30.000,01 a € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 450,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 450,00 - II rata entro il 31/01/2019
IV	oltre € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 475,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 475,00 - II rata entro il 31/01/2019

5.8 Tassa di iscrizione e funzionamento corsi accademici II livello

FASCE	ISEE	MODALITÀ DIPAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
I	da € 0,00 a € 13.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 400,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 400,00 - II rata entro il 31/01/2019



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

II	da € 13.000,01 ad € 30.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 475,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 475,00 - II rata entro il 31/01/2019
III	da € 30.000,01 ad € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 500,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 500,00 - II rata entro il 31/01/2019
IV	oltre € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 525,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 525,00 - II rata entro il 31/01/2019

5.9 Tassa d'iscrizione e funzionamento corsi accademici II livello in jazz

FASCE	ISEE	MODALITÀ DIPAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
I	da € 0,00 a € 13.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 400,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 400,00 - II rata entro il 31/01/2019
II	da € 13.000,01 a € 30.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 525,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 525,00 - II rata entro il 31/01/2019



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

III	da € 30.000,01 a € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 550,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 550,00 - II rata entro il 31/01/2019
IV	oltre € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 575,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 575,00 - II rata entro il 31/01/2019

5.10 Tassa d'iscrizione e funzionamento percorso 24 C.F.A.

Contributo d'Iscrizione da versare al Conservatorio di Vibo Valentia sul c/c bancario IBAN
IT88Y0100542830000000200000:

per l'acquisizione dei 24 crediti CFA: € 500,00;

per la frequenza di un corso per l'acquisizione dei 6 crediti CFA: € 125,00;

per la frequenza di un corso per l'acquisizione dei 3 crediti CFA: € 62,50;

per la frequenza di un corso per l'acquisizione dei 2 crediti CFA: € 41,67;

Le cifre indicate vanno moltiplicate o sommate in base ai corsi e al numero dei crediti scelti da acquisire.

In base a quanto disposto dalla legge 11 dicembre 2016, n. 232, articolo 1, commi da 252 a 267, è possibile usufruire dell'esonero totale o parziale del contributo d'istituto allegando al modello di iscrizione il modello ISEE.

5.11 Ulteriori tipologie contributo – riduzioni – mora ritardato pagamento

ISCRITTI FUORI CORSO	maggiorazione del 25%
STRANIERI COMUNITARI	si applica l'importo massimo senza fasce ISEE
STRANIERI EXTRACOMUNITARI	ulteriori € 300,00, non si applica ISEE
RIDUZIONE PER ISCRIZIONE DAL 2° FIGLIO E/O DAL 2° CORSO IN POI	riduzione 30% sulla tassa d'iscrizione e funzionamento
MORA RITARDATO PAGAMENTO	€ 50,00 da versare c/ bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>
TASSA DI SOSPENSIONE PER CIASCUN ANNO ACCADEMICO	€ 150,00 c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>
PER RILASCIO DIPLOMA	€ 15,13 da versare c/c postale n° 1016 intestato all'Agenzia delle Entrate – Centro Operativo di Pescara € 50,00 da versare su c/ bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>
PER RILASCIO LICENZA DI TEORIA E SOLFEGGIO	€ 15,13 da versare c/c postale n° 1016 intestato all'Agenzia delle Entrate – Centro Operativo di Pescara
ISCRIZIONE ESAME DI CERTIFICAZIONE DI LIVELLO	€ 200,00 per allievi privatisti - € 100,00 per allievi scuole convenzionate c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>
TASSA PER DUPLICATO LIBRETTO	€ 20,00 da versare su c/ bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

- per gli studenti a tempo parziale dei corsi accademici la **tassa d'iscrizione e funzionamento è ridotta del 50%**;
- gli studenti fuori corso, che devono sostenere solo gli esami e la prova finale, devono versare il **50%** della **tassa d'iscrizione e funzionamento senza alcun onere di mora nonché quella regionale per diritto allo studio**;
- gli studenti, che abbiano sospeso gli studi ma che abbiano acquisito tutte le frequenze, sono ammessi, su richiesta, a sostenere gli esami e la prova finale, versando il **50%** della **tassa d'iscrizione e funzionamento senza alcun onere di mora nonché quella regionale per diritto allo studio e la tassa di sospensione per ciascuna anno accademico**;

NOTA BENE: non è possibile usufruire di più riduzioni; in presenza di due o più condizioni verrà considerata unicamente quella più favorevole per lo studente.

Nel caso in cui lo studente benefici delle riduzioni previste, sarà tenuto al versamento delle tasse in un'unica soluzione, e pertanto non sarà possibile rateizzare l'importo dovuto.

5.12 STUDENTI AVENTI LA CITTADINANZA DI STATI NON APPARTENENTI ALL'UNIONE EUROPEA E NON RESIDENTI IN ITALIA

Gli studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione europea, e non residenti in Italia, per i quali risulta inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza sono tenuti al versamento dei contributi previsti per la IV fascia di cui agli schemi relativi al proprio corso di studi.

5.13 ESONERO CONTRIBUTI

Sono esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti iscritti ai corsi accademici di I e II Livello che appartengono a un nucleo familiare il cui indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) è inferiore o eguale a € **13.000** e che siano in possesso dei requisiti di seguito indicati:

- a) iscritti al primo anno di corso;
- b) iscritti da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno (ossia studenti iscritti fino al 4° anno del Triennio e fino al 3° anno del Biennio) e che sono in possesso dei crediti formativi come da tabella di seguito riportata:

TABELLA 4.1 del Regolamento della contribuzione studentesca per l'A.A. 2018/19

REDDITO	ANNO DI ISCRIZIONE	CONSEGUIMENTO CFA
Fino a € 13.000,00	1° anno per il I e II livello	ZERO CFA
	2° anno per il I e II livello	10 CFA al 10 agosto del 1° anno d'iscrizione
	3° e 4° anno per il I livello	25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione.
	3° anno per il II livello	25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione.

Sono, inoltre, esonerati dal pagamento del contributo da versare al Conservatorio tutti gli studenti iscritti a qualsiasi corso in situazione di handicap con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%, ai sensi del Decreto Legislativo del 29 marzo 2012 n. 68 e del DPCM 9 aprile 2001.

5.14 ESONERO PARZIALE DEI CONTRIBUTI

- a) Sono esonerati parzialmente dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale gli studenti iscritti ai corsi accademici di I e II Livello che appartengono a un nucleo familiare il cui indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) è compreso tra € **13.000,01** e € **30.000,00** euro i quali se in possesso dei crediti formativi come da tabella di seguito riportata sono tenuti al versamento del contributo calcolato come da formula ivi indicata:



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

TABELLA 4.2 (a) del Regolamento della contribuzione studentesca per l'A.A. 2018/19

REDDITO	ANNO ISCRIZIONE	CONSEGUIMENTO C.F.A.	CONTRIBUTO DA VERSARE
DA € 13.000,01 A € 30.000,00	1° anno per il I e II livello	0	C = (Y-13000) *7/100 (il contributo non potrà in ogni caso superare la quota prevista per la rispettiva fascia di reddito nelle tabelle 3.4 (a) e 3.4 (b) relative al corso di studi)
	2° anno per il I e II livello	10 C.F.A. al 10 agosto del 1° anno di iscrizione	
	3° e 4° anno per il I livello	25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione	
	3° anno per il II livello	25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione	

Legenda:

C = TASSA DI FUNZIONAMENTO

Y = REDDITO ISEE DICHIARATO

Esempi di calcolo del contributo onnicomprensivo da versare in presenza dei requisiti di cui alla tabella 4.2 (a)
contributo onnicomprensivo per uno studente con ISEE pari a € 13.304,00

$$C=(13.304,00 -13.000,00)*7/100=304,00*7/100= € \mathbf{21,28}$$

contributo onnicomprensivo per uno studente con ISEE pari a € 18.500,00

$$C=(18.500,00-13.000,00)*7/100 =5.500,00*7/100=€ \mathbf{385,00}$$

TABELLA 4.2 (b) del Regolamento della contribuzione studentesca per l'A.A. 2018/19

REDDITO	ANNO ISCRIZIONE	CONSEGUIMENTO C.F.A.	CONTRIBUTO DA VERSARE
DA € 0 A € 30.000,00	2° anno per il I e II livello	Meno di 10 C.F.A. al 10 agosto del 1° anno di iscrizione	Il contributo dovuto è quello previsto dalla tabella 3.4 (a) e 3.4(b) relativa alla fascia di appartenenza e al corso di studi
	3° e 4° anno per il I livello	Meno di 25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione	
	3° anno per il II livello	Meno di 25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione	

TABELLA 4.2 (c) del Regolamento della contribuzione studentesca per l'A.A. 2018/19

REDDITO	ANNO ISCRIZIONE	CONSEGUIMENTO C.F.A.	CONTRIBUTO DA VERSARE
DA € 0 A € 30.000,00	5° anno e successivi per il I livello	25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione	C = (Y-13000) *7/100*1,5 (con un minimo di € 200,00 e un massimo della



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

	4° anno e successivi per il II livello	25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione	quota prevista per la propria fascia nelle tabelle 3.4 (a) e 3.4 (b) relative al corso di studi)
--	--	---	--

Legenda:

C = TASSA DI FUNZIONAMENTO

Y = REDDITO ISEE DICHIARATO

1,5: COEFFICIENTE DI MAGGIORAZIONE PER MANCANZA DEL REQUISITO DEL MERITO RELATIVO AI CREDITI.

Esempi di calcolo del contributo onnicomprensivo da versare in presenza dei requisiti di cui alla tabella 4.2 (a)
 contributo onnicomprensivo per uno studente con ISEE pari a € 13.304,00

$$C=(13.304,00 -13.000,00)*7/100*1,5=304,00*7/100*1,5= \text{€ } 31,92 \text{ MINIMO IMPORTO PREVISTO: € 200,00}$$

contributo onnicomprensivo per uno studente con ISEE pari a € 18.500,00

$$C=(18.500,00-13.000,00)*7/100*1,5=5.500,00*7/100*1,5= \text{€ } 577,50$$

TABELLA 4.2 (d) del Regolamento della contribuzione studentesca per l'A.A. 2018/19

REDDITO	ANNO ISCRIZIONE	CONSEGUIMENTO C.F.A.	CONTRIBUTO DA VERSARE
DA € 0 A € 30.000,00	5° anno e successivi per il I livello	Meno di 25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione	Il contributo dovuto è quello previsto dalla tabella 3.4 (a) e 3.4(b) alla IV fascia di reddito.
	4° anno e successivi per il II livello	Meno di 25 CFA nei 12 mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione	

GLI STUDENTI CHE NON PRESENTANO IL MODELLO ISEE SONO TENUTI AL PAGAMENTO DELLA TASSA DI FUNZIONAMENTO RELATIVA ALLA IV FASCIA DI REDDITO.

5.15 TERMINI DI ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO E MORA

Le domande presentate oltre la data di scadenza prevista verranno accettate previo versamento di ulteriori € 50,00 a titolo di mora.

Non si accettano domande d'iscrizione oltre **il 15 ottobre 2018**.

In caso di pagamento in due rate, l'importo della mora di € 50,00 è previsto anche per il ritardo nel pagamento della seconda rata che dovrà comunque essere versata entro e non oltre **il 31 gennaio 2019**. Oltre tale termine decade l'iscrizione.

5.16 STUDENTI FUORI CORSO

Gli studenti che devono iscriversi come FUORI CORSO, sono tenuti al versamento delle tasse nelle seguenti modalità:

- gli studenti a debito di esami e che devono frequentare i corsi nell'anno accademico corrente devono versare la tassa di funzionamento maggiorata del 25%, la tassa di frequenza e la tassa per il diritto allo studio;
- gli studenti che devono sostenere solo gli esami e la prova finale devono versare il 50% della tassa di



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

funzionamento, la tassa di frequenza e la tassa per il diritto allo studio;

5.17 RIDUZIONE DELLA TASSA DI FUNZIONAMENTO PER ALLIEVI ISCRITTI APPARTENENTI ALLO STESSO NUCLEO FAMILIARE

Agli studenti appartenenti allo stesso nucleo familiare, per le casistiche che il vigente quadro normativo prevede, sarà riconosciuto, a partire dal secondo iscritto, una riduzione nella misura del 30% dell'importo totale della tassa di funzionamento.

Detta riduzione dovrà essere applicata all'importo maggiore.

Resta inteso che per il primo appartenente al medesimo nucleo familiare la tassa di funzionamento va, in ogni caso, versata nella sua interezza.

Le tasse erariali (frequenza e immatricolazione) devono essere versate da tutti gli appartenenti al medesimo nucleo familiare.

5.18 ESONERO PER STUDENTI CON INVALIDITÀ PARI O SUPERIORE AL 66% E A COLORO CHE HANNO LA CERTIFICAZIONE AI SENSI DELLA LEGGE 104/92

Gli studenti con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% e coloro in possesso ai sensi della **legge 104/92 art. 30**, sono esonerati totalmente dal pagamento di qualsiasi tassa d'iscrizione e di frequenza, nonché da tutti gli eventuali contributi, ad eccezione della tassa per il diritto allo studio regionale di €140,00.

Gli interessati dovranno presentare in Segreteria il certificato della Commissione Medica di prima istanza da cui risulti il grado di invalidità.

5.19 SOSPENSIONE DELLA CARRIERA

Lo studente può richiedere la sospensione degli studi, per uno o più anni accademici, per documentati motivi. Nel periodo di interruzione o di sospensione degli studi, lo studente NON è tenuto al versamento delle tasse d'iscrizione e funzionamento.

Lo studente, che dopo aver sospeso gli studi, sia stato riammesso alla prosecuzione della carriera, è tenuto a versare la tassa relativa alla ricognizione degli studi stabilita in € 150,00 per ogni annualità di sospensione.

Lo studente che abbia sospeso gli studi ma che abbia acquisito tutte le frequenze, può essere ammesso su richiesta a sostenere gli esami e la prova finale versando il 50 % della tassa di funzionamento, senza alcun onere di mora.

E' inoltre tenuto a versare € 150,00 per ogni anno di sospensione.

5.20 RIDUZIONE ISCRIZIONE TEMPO PARZIALE

Lo studente iscritto a tempo parziale ha diritto a una riduzione del 50% sull'importo della tassa d'iscrizione e funzionamento.

5.21 COSTI ASSICURATIVI cfr. p. 13

NOTA BENE: non è possibile usufruire di più riduzioni; in presenza di due o più condizioni verrà considerata unicamente quella più favorevole per lo studente.

Nel caso in cui lo studente benefici di riduzioni previste dal presente manifesto, sarà tenuto al versamento delle tasse in un'unica soluzione, non sarà pertanto possibile rateizzare l'importo.

SEZIONE 6. CORSI PREVIGENTE ORDINAMENTO

All'ordinamento previgente non è più consentito immatricolarsi ai sensi dell'art. 14 del D.P.R. 212/2005; possono iscriversi pertanto soltanto gli studenti già immatricolati a tali Corsi ai sensi dell'art 12, comma 2 del citato DPR. Le scuole sono reperibili nella sezione "Area Studenti – Offerta formativa e corsi" del sito.

CALENDARIO RIEPILOGATIVO – SCADENZE VARIE



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

ISCRIZIONI	ESAMI A.A. 2018/2019			
	PERIODO D'ESAME	TERMINE SCADENZA DOMANDA PER ESAMI		
dal 21 agosto al 24 settembre 2018	SESSIONE INVERNALE relativa all'A.A.2017-2018	dal 26 febbraio al 03 marzo 2019	18 febbraio 2019	
	Esami di abbreviazione di corso	dal 18 giugno al 15 luglio 2019	31 marzo 2019	
	ESTIVA *	Esami di <u>promozione</u> dal 18 giugno al 15 luglio 2019	i docenti consegnano gli elenchi dei candidati entro il 13 maggio 2019	
		Esami di <u>compimento, licenza e diplomi</u> dal 18 giugno al 15 luglio 2019	30 aprile 2019	
	AUTUNNALE**	Esami di <u>promozione</u> dal 18 settembre al 06 ottobre 2019	i docenti consegnano gli elenchi dei candidati entro il 13 maggio 2019	
		Esami di <u>compimento, licenza e diplomi</u> dal 18 settembre al 06 ottobre 2019	30 aprile 2019	
	STRAORDINARIA	dal 25 febbraio al 02 marzo 2020	17 febbraio 2020	
	sessione relativa a.a. 2018/2019			

* In caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale.

** Nel caso si sostengano esami di compimento o di promozione nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo ENTRO E NON OLTRE 10 GIORNI DALLA DATA DELL'ESAME.

In caso di assenza dall'esame di compimento (inferiore o medio) della sessione autunnale il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, contestualmente (e comunque entro e non oltre il 31 ottobre) dovrà essere presentata l'eventuale richiesta di poter sostenere l'esame nella sessione straordinaria, con riserva di approvazione da parte del Consiglio Accademico. In tal caso il candidato dovrà procedere all'iscrizione con riserva all'anno accademico successivo ENTRO E NON OLTRE 10 GIORNI DALLA DATA DELL'ESAME.

6.1 ISCRIZIONE DEGLI STUDENTI AGLI ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO

Le domande d'iscrizione agli anni successivi al primo andranno consegnate all'Ufficio Didattica corredate dalla documentazione e dall'attestazione dei versamenti delle tasse d'iscrizione e funzionamento richiesti **dal 21 agosto al 24 settembre 2018** seguendo le istruzioni allegate alla circolare che verrà pubblicata sul sito. Gli studenti che devono sostenere esami di promozione o esami di compimento della materia principale nella sessione autunnale, dovranno effettuare l'iscrizione entro i 10 giorni successivi alla data d'esame.

6.2 RINVIO DELLA FREQUENZA

Gli studenti possono, per documentati motivi, chiedere al Direzione il rinvio della frequenza per l'anno accademico in corso.

6.3 RINUNCIA AGLI STUDI

Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento al proseguimento della propria carriera, manifestando in modo esplicito la propria volontà compilando il modulo disponibile nella sezione Area studenti – Modulistica”.



6.4 CAMBIO CLASSE

Il modulo per la richiesta di cambio insegnante, disponibile nella sezione "Area studenti-Modulistica", interamente compilato e controfirmata dai docenti interessati, deve essere consegnato in segreteria didattica entro e non oltre il **20 dicembre 2018**. Eventuali richieste di carattere eccezionale potranno essere valutate dal Direttore anche dopo il predetto termine.

Sarà cura della Segreteria verificare la presenza di squilibri numerici evidenti nella composizione delle due classi interessate e sottoporre alla direzione eventuali casi dubbi.

6.5 TRASFERIMENTI

La domanda di trasferimento deve essere presentata a questo Conservatorio e, per conoscenza, al Conservatorio di provenienza entro e **non oltre il 31 luglio 2018**.

La segreteria provvederà a chiedere il Nulla Osta al Conservatorio di provenienza e successivamente comunicherà all'interessato le modalità di iscrizione.

6.6 OBBLIGHI DI FREQUENZA

Il numero minimo obbligatorio di presenze degli studenti ai vari corsi non può essere inferiore al 75% delle lezioni programmate per ciascun corso. In caso d'inadempienza agli studenti non sarà riconosciuta l'annualità di corso e non potranno sostenere i relativi esami.

Per tutte le attività esterne promosse dal Conservatorio lo studente obbligato alla partecipazione alle manifestazioni e alle eventuali prove relative alla loro preparazione fatti salvi gravi documentati motivi. Le assenze vanno giustificate ai rispettivi docenti. Dopo tre assenze consecutive non motivate i docenti sono tenuti a segnalare l'assenza alla segreteria didattica.

6.7 TASSE A.A. 2018/2019

Gli studenti non in regola con il versamento delle tasse non verranno ammessi a frequentare i corsi e a sostenere gli esami.

Per Tassa di costi assicurativi cfr. p. 13

Tassa di frequenza

	IMPORTO	MODALITA' DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
Tassa annuale di frequenza	€ 15,13	c/c postale n° 1016 intestato all'Agenzia delle Entrate – Centro Operativo di Pescara – Tasse Scolastiche	Tassa di frequenza A.A. 2018/2019	Il bollettino è disponibile presso gli uffici postali. La tassa va versata <u>tutti gli anni</u> .

È previsto l'esonero dalla tassa di frequenza:

1. per tutti gli allievi extracomunitari non residenti;
2. per tutti gli allievi che per merito abbiano riportato in tutte le materie dell'anno precedente una votazione non inferiore a 8/10 (ai sensi dell'art. 253 comma 4 del D.lgs. 297/94);
3. per motivi economici (basso reddito), se il reddito imponibile del nucleo familiare dello studente per l'anno solare precedente non supera i limiti previsti dalla nota MIUR . n° 1987 del 23/02/2017 (vedi la tabella sotto indicata):

LIMITI DI REDDITO	PER L'A.A. 2018/2019
Per i nuclei familiari formati dal seguente numero di persone	Limite massimo di reddito espresso in euro per l'A.A. 2018/2019 riferito all'anno di imposta 2017
1	€ 5.384,00
2	€ 8.928,00
3	€ 11.474,00



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

4	€ 13.703,00
5	€ 15.931,00
6	€ 18.056,00
7 e oltre	€ 20.176,00

Tassa d'iscrizione e funzionamento previgente ordinamento corsi inferiore e medio

FASCE	ISEE	MODALITA' DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
I	da € 0,00 a € 14.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 200,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 200,00 - II rata entro il 31/01/2019
II	da € 14.001,00 a € 28.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 225,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 225,00 - II rata entro il 31/01/2019
III	da € 28.001,00 ad € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 250,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 250,00 - II rata entro il 31/01/2019
IV	oltre € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 275,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 275,00 - II rata entro il 31/01/2019

Tassa d'iscrizione e funzionamento previgente ordinamento corso superiore

FASCE	ISEE	MODALITA' DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
I	da € 0,00 a € 14.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 300,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 300,00 - II rata entro il 31/01/2018



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

II	da € 14.001,00 a € 28.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 375,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 375,00 - II rata entro il 31/01/2019
III	da € 28.001,00 a € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 400,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 400,00 - II rata entro il 31/01/2019
IV	oltre € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 425,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 425,00 - II rata entro il 31/01/2019

Tassa d'iscrizione e funzionamento previgente ordinamento candidati esterni

per esami di compimento	€ 700,00 c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>
per esami materie complementari	€ 500,00 c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Stataledi Musica <i>Fausto Torrefranca</i>

6.8 TERMINI D'ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO E MORA

Le domande presentate oltre la data di scadenza prevista verranno accettate previo versamento di ulteriori € 50,00 per maggiorazione di mora.

Non si accettano domande d'iscrizione oltre il **15 ottobre 2018**. In caso di pagamento in due rate, la maggiorazione di mora di € 50,00 è prevista anche per il ritardo nel pagamento della seconda rata che dovrà comunque essere versata entro e non oltre il **31 gennaio 2019**. Oltre tale termine decade l'iscrizione.

6.9 RIDUZIONE DELLA TASSA DI FUNZIONAMENTO PER ALLIEVI ISCRITTI APPARTENENTI ALLO STESSO NUCLEO FAMILIARE.

Agli studenti appartenenti allo stesso nucleo familiare, per le casistiche che il vigente quadro normativo prevede, sarà riconosciuto, a partire dal secondo iscritto, una riduzione nella misura del 30% dell'importo totale della tassa di funzionamento .

Detta riduzione dovrà essere applicata all'importo maggiore.

Resta inteso che per il primo appartenente al medesimo nucleo familiare la tassa di funzionamento va, in ogni caso, versata nella sua interezza.

Le tasse erariali (frequenza e immatricolazione) devono essere versate da tutti gli appartenenti al medesimo nucleo familiare.

6.10 COSTI ASSICURATIVI cfr. p. 13

6.11 ESONERO PER STUDENTI CON INVALIDITÀ PARI O SUPERIORE AL 66% E A COLORO CHE HANNO LA CERTIFICAZIONE AI SENSI DELLA LEGGE 104/92.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

Gli studenti con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% e coloro in possesso ai sensi della **legge 104/92 art. 30**, sono esonerati totalmente dal pagamento di qualsiasi tassa d'iscrizione e di frequenza, nonché da tutti gli eventuali contributi.

Gli interessati dovranno presentare in Segreteria il certificato della Commissione Medica di prima istanza da cui risulti il grado di invalidità.

SEZIONE 7. CORSI DI FORMAZIONE PREACCADEMICA

I Corsi di formazione Pre accademici sono istituiti ed organizzati dal Conservatorio e finalizzati all'acquisizione di un'adeguata preparazione utile all'ingresso ai corsi dell'Alta Formazione Artistica e Musicale.

I suddetti corsi si articolano in periodi di studio (da uno a tre periodi).

E' consentito presentare domanda di ammissione ai Corsi di formazione pre- accademica, di seguito elencati.

Articolazione didattica dei corsi

(Periodi di studio di 3 + 2 + 3 anni)

Arpa, Chitarra, Chitarra flamenco, Clavicembalo, Composizione, Contrabbasso, Fisarmonica, Pianoforte, Strumenti a percussione, Viola, Violino, Violoncello

Periodi di studio di 3 + 2 anni

Clarinetto, Corno, Eufonio, Fagotto, Flauto, Oboe, Saxofono, Tromba, Trombone

Periodi di studio di 3 anni

Canto

CALENDARIO RIEPILOGATIVO – SCADENZE VARIE

ISCRIZIONI Allievi interni all'A.A. 2018/2019	AMMISSIONI A.A. 2018/2019		Immatricolazione A.A. 2018/2019	ESAMI	
	Presentazione domande	Esami di ammissione		PERIODO D'ESAME	TERMINE SCADENZA DOMANDA
dal 21 agosto al 24 settembre 2018	dal 16 luglio al 31 luglio 2018	dal 09/10/2018 al 14/10/2018	Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie degli ammessi	Esami di conferma SESSIONE ESTIVA dal 18 giugno al 15 luglio 2019	i docenti consegnano gli elenchi dei candidati entro il 13 maggio 2019
				Esami di fine periodo SESSIONE ESTIVA dal 18 giugno al 15 luglio 2019	entro il 30/04/2019
				Esami di conferma SESSIONE AUTUNNALE dal 18 settembre al 06 ottobre 2019**	i docenti consegnano gli elenchi dei candidati entro il 13 maggio 2019
				Esami di fine periodo SESSIONE AUTUNNALE dal 18 settembre al 06 ottobre 2019**	entro il 19/08/2019

* In caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

** Nel caso si sostengano esami di conferma o esami di fine periodo della materia principale, nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo ENTRO E NON OLTRE 10 GIORNI DALLA DATA DELL'ESAME.

7.1 AMMISSIONI

L'accesso ai corsi di formazione pre accademica è consentito esclusivamente attraverso il superamento di un esame di ammissione. Le domande di ammissione vanno presentate nei termini stabiliti annualmente dal Calendario Accademico, specificando la Scuola principale richiesta e il periodo a cui si intende accedere.

Per iscriversi ai corsi di formazione pre accademica, non sono richiesti titoli di studio.

Le età indicative per l'accesso al primo periodo dei corsi pre accademici del Conservatorio sono descritte nella tabella A "Regolamento didattico di base pubblicato sul sito.

L'esame di ammissione, valutata l'eventuale documentazione degli studi precedentemente svolti, è finalizzato alla verifica del possesso di un adeguato livello di competenze o attitudini, in relazione al corso e al periodo richiesto.

È possibile presentare domanda d'ammissione a più di un corso pre accademico ovvero a un corso pre accademico e un corso di diploma accademico di primo livello.

7.1.1 PRESENTAZIONE DOMANDE DI AMMISSIONE

Le domande d'ammissione ai corsi dovranno essere compilate esclusivamente on line sul sito www.consvv.it, accedendo all'area riservata Isidata Studenti in base alle scadenze riportate nel "Calendario riepilogativo - Scadenze varie" e seguendo le istruzioni riportate al seguente link <https://www.consvv.it/wiki-studenti/>.

Gli esami di ammissione avranno luogo nei periodi indicati nel calendario accademico.

Il candidato dovrà presentarsi all'esame munito di documento di riconoscimento (per i candidati minorenni dovrà essere presentato il documento di uno dei genitori o di chi ne fa le veci).

Il calendario degli esami di ammissione sarà stabilito dal Direttore sulla base della programmazione del Consiglio Accademico e verrà pubblicato sul sito www.consvv.it del Conservatorio.

Sarà compito di ogni candidato informarsi riguardo ad esso.

Il Conservatorio non fornisce accompagnatore al pianoforte per gli esami di ammissione.

7.1.2 ESAMI DI AMMISSIONE CORSI PREACCADEMICI E GRADUATORIE.

In sede di esame di ammissione, le commissioni formulano le graduatorie degli idonei, nelle quali ad ogni candidato è attribuito un punteggio in decimi: l'idoneità si consegue con la votazione minima di 6 punti su dieci. In base ai posti disponibili, il Conservatorio provvederà a pubblicare la graduatoria degli ammessi.

7.2 IMMATRICOLAZIONE

Il candidato risultato ammesso al Conservatorio dovrà provvedere all'immatricolazione **entro 10 giorni dalla data di pubblicazione sul sito delle graduatorie degli ammessi.**

Sul sito del Conservatorio verrà pubblicata la circolare per l'immatricolazione con le relative istruzioni. Alla domanda d'immatricolazione devono essere allegati:

- a) 3 fotografie - formato tessera - firmata su un lato dal richiedente, per il rilascio del tesserino;
- b) fotocopia di un documento di identità in corso di validità (per gli studenti minorenni: copia del documento di uno dei genitori o di chi ne fa le veci);
- c) eventuali licenze conseguite con il Previgente Ordinamento;
- d) eventuale diploma di previgente ordinamento ovvero diploma di Triennio conseguito nei conservatori o in altri istituti musicali pareggiati

7.3 ISCRIZIONE DEGLI STUDENTI AGLI ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO

Le domande di iscrizione agli anni successivi al primo andranno consegnate all'Ufficio Didattica corredate dalla documentazione richiesta e dall'attestazione dei versamenti delle tasse e dei contributi richiesti **al 21 agosto al 24 settembre 2018** seguendo le istruzioni allegate alla circolare che verrà pubblicata sul sito



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

www.consvv.it.

7.4 TRASFERIMENTI

La domanda di trasferimento deve essere presentata a questo Conservatorio e, per conoscenza, al Conservatorio di provenienza entro e **non oltre il 31 luglio 2018**.

Il Conservatorio si riserva la facoltà di subordinare l'accettazione delle domande alla disponibilità dei posti e a una verifica dei livelli di apprendimento conseguiti dall'allievo.

In caso di risultato positivo il candidato sarà inserito nella stessa graduatoria degli idonei alle ammissioni.

La segreteria provvederà a chiedere il Nulla Osta al conservatorio di provenienza e successivamente comunicherà all'interessato le modalità di iscrizione.

7.4 OBBLIGHI DI FREQUENZA

Il numero minimo obbligatorio di presenze degli studenti ai vari corsi non può essere inferiore al 75% delle lezioni programmate per ciascun corso. In caso d'inadempienza agli studenti non sarà riconosciuta l'annualità di corso e non potranno sostenere i relativi esami.

Per tutte le attività esterne promosse dal Conservatorio lo studente obbligato alla partecipazione alle manifestazioni e alle eventuali prove relative alla loro preparazione fatti salvi gravi documentati motivi. Le assenze vanno giustificate ai rispettivi docenti. Dopo tre assenze consecutive non motivate i docenti sono tenuti a segnalare l'assenza alla segreteria didattica.

7.5 SOSPENSIONE DEGLI STUDI

Lo studente può richiedere la sospensione degli studi per un anno accademico per documentati motivi.

La sospensione è concessa dal Direttore per un anno accademico per documentati motivi. Nel periodo di sospensione lo studente non è tenuto al versamento delle tasse e dei contributi. L'importo da versare all'atto della ripresa degli studi è stabilito dal Consiglio di Amministrazione.

7.6 RINUNCIA AGLI STUDI

Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento al proseguimento della propria carriera, manifestando in modo esplicito la propria volontà compilando il modulo disponibile nella sezione "Area studenti – Modulistica".

La rinuncia è irrevocabile, tuttavia essa non esclude la possibilità di una nuova immatricolazione anche al medesimo corso di studio, con regolare esame di ammissione.

Lo studente che non rinnovi l'iscrizione entro i termini stabiliti dal Calendario Accademico è considerato rinunciatario.

7.7 CAMBIO CLASSE

Il modulo per la richiesta di cambio insegnante, disponibile nella sezione "Area studenti-Modulistica", interamente compilato e controfirmata dai docenti interessati, deve essere consegnato in segreteria didattica entro e non oltre il **20 dicembre 2018**. Eventuali richieste di carattere eccezionale potranno essere valutate dal Direttore anche dopo il predetto termine. Sarà cura della Segreteria verificare la presenza di squilibri numerici evidenti nella composizione delle due classi interessate e sottoporre alla direzione eventuali casi dubbi.

7.8 CANDIDATI PRIVATISTI - CERTIFICAZIONI DI LIVELLO

Il Conservatorio organizza esami di certificazione di livello dei corsi pre accademici per i candidati esterni privatisti. Le domande d'iscrizione all'esame di certificazione dovranno essere presentate presso il Conservatorio seguendo le istruzioni riportate sulla circolare che verrà pubblicata sul sito del Conservatorio, compilando l'apposita modulistica, entro i termini stabiliti e allegando alla domanda, i documenti richiesti.

Il Conservatorio non fornisce accompagnatore al pianoforte per lo svolgimento degli esami.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

Gli esami avranno luogo nei periodi indicati nel calendario accademico.

Il calendario degli esami verrà pubblicato all'albo pretorio www.consvv.it del Conservatorio.

Sarà compito di ogni candidato informarsi riguardo ad esso.

Ai candidati esterni privatisti che abbiano superato i suddetti esami sarà rilasciata la certificazione dei livelli di competenza conseguiti.

7.9 TASSE E CONTRIBUTI A.A. 2018/2019

Gli studenti non in regola con il versamento delle tasse non verranno ammessi a frequentare i corsi e a sostenere gli esami.

Tasse per l'ammissione

IMPORTO	MODALITA' DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
€ 50,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di ammissione corso pre accademico A.A. 2018/2019	deve essere specificato il nome dell'allievo.

Le suddette tasse devono essere versate per ogni scuola di strumento a cui si richiede di sostenere l'esame di ammissione.

Tassa d'immatricolazione cfr. p. 13

Tassa di costi assicurativi cfr. p. 13

Tassa di frequenza cfr. p. 13

Tassa d'iscrizione e funzionamento corsi pre accademici

FASCE	ISEE	MODALITA' DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
I	da € 0,00 a € 14.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 200,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 200,00 - II rata entro il 31/01/2019
II	da € 14.001,00 a € 28.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 225,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 225,00 - II rata entro il 31/01/2019
III	da € 28.001,00 a € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 250,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 250,00 - II rata entro il 31/01/2019



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

IV	oltre € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y010054283000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto</i> <i>Torrefranca</i>	Tassa di funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 275,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 275,00 - II rata entro il 31/01/2019
-----------	-------------------	---	---	--

7.10.1 TERMINI DI ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO E MORA

Le domande presentate oltre la data di scadenza prevista verranno accettate previo versamento di ulteriori € 50,00 per maggiorazione di mora.

Non si accettano domande di iscrizione oltre il 15 ottobre 2018.

In caso di pagamento in due rate, la maggiorazione di mora di € 50,00 è prevista anche per il ritardo nel pagamento della seconda rata che dovrà comunque essere versata entro e non oltre il 31 gennaio 2019.

Oltre tale termine decade l'iscrizione.

7.10.2 RIDUZIONE TASSE PER ALLIEVI ISCRITTI A PIÙ CORSI.

Agli studenti che chiedano d'isciversi a più corsi, per le casistiche che il vigente quadro normativo prevede, sarà riconosciuta una riduzione nella misura del 30% dell'importo totale della tassa di funzionamento da corrispondersi per ciascun ulteriore corso.

Detta riduzione dovrà essere applicata all'importo maggiore.

La tassa di funzionamento relativa al corso AFAM, eventualmente frequentato, va comunque versata nella sua interezza. Le tasse erariali (frequenza e immatricolazione) devono essere versate per ogni scuola di strumento cui si richiede l'iscrizione.

7.10.2 bis RIDUZIONE DELLA TASSA DI FUNZIONAMENTO PER ALLIEVI ISCRITTI APPARTENENTI ALLO STESSO NUCLEO FAMILIARE

Agli studenti appartenenti allo stesso nucleo familiare, per le casistiche che il vigente quadro normativo prevede, sarà riconosciuto, a partire dal secondo iscritto, una riduzione nella misura del 30% dell'importo totale della tassa di funzionamento da corrispondersi per ciascun ulteriore corso.

Detta riduzione dovrà essere applicata all'importo maggiore.

Resta inteso che per il primo appartenente al medesimo nucleo familiare la tassa di funzionamento va, in ogni caso, versata nella sua interezza.

Le tasse erariali (frequenza e immatricolazione) devono essere versate da tutti gli appartenenti al medesimo nucleo familiare.

7.10.3 ESONERO PER STUDENTI CON INVALIDITÀ PARI O SUPERIORE AL 66% E A COLORO CHE HANNO LA CERTIFICAZIONE DI HANDICAP AI SENSI DELLA LEGGE 104/92

Gli studenti in situazione di handicap con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% e coloro che hanno la certificazione di handicap ai sensi della **legge 104/92 art. 30**, sono esonerati totalmente dal pagamento di qualsiasi tassa d'iscrizione e di frequenza, nonché da tutti gli eventuali contributi. Gli interessati dovranno presentare in Segreteria il certificato della Commissione Medica di prima istanza da cui risulti il grado di invalidità.

7.10.4 COSTI ASSICURATIVI cfr. p. 13

7.10.5 RINUNCIA AGLI STUDI



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

Lo studente che ha comunicato la rinuncia al proseguimento della propria carriera non ha diritto al rimborso delle tasse e dei contributi versati.

7.10.6 CANDIDATI PRIVATISTI - CERTIFICAZIONI DI LIVELLO cfr. p. 17

NOTA BENE: non è possibile usufruire di più riduzioni; in presenza di due o più condizioni verrà considerata unicamente quella più favorevole per lo studente.

Nel caso in cui lo studente benefici di riduzioni previste dal presente manifesto, sarà tenuto al versamento delle tasse in un'univa soluzione, non sarà pertanto possibile rateizzare l'importo.

SEZIONE 8. CORSI PROPEDEUTICI JAZZ

I Corsi Propedeutici Jazz sono istituiti e organizzati dal Conservatorio e finalizzati all'acquisizione di un'adeguata preparazione utile all'ingresso ai corsi dell'Alta Formazione Artistica e Musicale.

Al termine del corso di studi sarà rilasciato un certificato.

È consentito presentare domanda di ammissione ai Corsi Propedeutici Jazz, di seguito elencati.

I piani di studio e i programmi dei corsi sono reperibili al seguente sito www.consvv.it

Articolazione didattica dei corsi (2 anni)

Basso elettrico, Batteria e percussioni, Canto, Clarinetto, Pianoforte, Saxofono;

CALENDARIO RIEPILOGATIVO – SCADENZE VARIE

ISCRIZIONI A.A. 2018/2019 Allievi interni	AMMISSIONI A.A. 2018/2019		Immatricolazione A.A. 2017/2018	ESAMI	
	Presentazione domande	Esami d'ammissione		PERIODO D'ESAME*	TERMINE SCADENZA DOMANDA PER ESAMI
dal 21 agosto al 24 settembre 2018 con obbligo	dal 16 luglio al 31 agosto 2018	prove ammissione 09/10/2018 al 14/10/2018	Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie degli ammessi	SESSIONE INVERNALE (relativa all'A. A. 2017/2018) dal 26 febbraio al 03 marzo 2019	18/02/2019
				SESSIONE ESTIVA dal 18 giugno al 15 luglio 2019	30/04/2019
				SESSIONE AUTUNNALE dal 17 settembre al 06 ottobre	19/08/2019
				SESSIONE INVERNALE (relativa all' A. A. 2017/2018) dal 25 febbraio al 02 marzo 2020	17/02/2020

* In caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale.

** Nel caso si sostengano esami di fine periodo nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo ENTRO E NON OLTRE 10 GIORNI DALLA DATA DELL'ESAME.

8.1 AMMISSIONI

L'accesso ai corsi propedeutici jazz è consentito esclusivamente attraverso il superamento di un esame di ammissione. Le domande di ammissione vanno presentate nei termini stabiliti annualmente dal Calendario Accademico, specificando la Scuola principale richiesta.

Per iscriversi ai corsi propedeutici, non sono richiesti titoli di studio.

Le età indicative per l'accesso al primo periodo dei corsi propedeutici del Conservatorio sono descritte nell'Allegato 2 del *Regolamento di funzionamento dei corsi propedeutici* pubblicato sul sito.

È possibile presentare domanda d'ammissione a più di un corso propedeutico ovvero ad un corso propedeutico



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

ed un corso di diploma accademico di primo livello.

8.1.1 PRESENTAZIONE DOMANDE DI AMMISSIONE

Le domande d'ammissione ai corsi dovranno essere compilate esclusivamente on line sul sito www.consvv.it, accedendo all'area riservata Isidata Studenti in base alle scadenze riportate nel "Calendario riepilogativo - Scadenze varie" e seguendo le istruzioni riportate al seguente link <https://www.consvv.it/wiki-studenti/>.

Gli esami di ammissione avranno luogo nei periodi indicati nel calendario accademico.

Il candidato dovrà presentarsi all'esame munito di documento di riconoscimento (per i candidati minorenni dovrà essere presentato il documento di uno dei genitori o di chi ne fa le veci).

Il calendario degli esami di ammissione sarà stabilito dal Direttore sulla base della programmazione del Consiglio Accademico e verrà pubblicato sul sito www.consvv.it del Conservatorio.

Sarà compito di ogni candidato informarsi riguardo ad esso.

Il Conservatorio non fornisce accompagnatore al pianoforte per gli esami di ammissione.

8.1.2 ESAMI DI AMMISSIONE CORSI PROPEDEUTICI E GRADUATORIE

In sede di esame di ammissione, le commissioni formulano le graduatorie degli idonei, nelle quali ad ogni candidato è attribuito un punteggio in decimi: l'idoneità si consegue con la votazione minima di 6 punti su dieci. In base ai posti disponibili, il Conservatorio provvederà a pubblicare la graduatoria degli ammessi.

8.1.3 IMMATRICOLAZIONE

Il candidato risultato ammesso al Conservatorio dovrà provvedere all'immatricolazione **entro 10 giorni dalla data di pubblicazione sul sito delle graduatorie degli ammessi.**

Sul sito del Conservatorio verrà pubblicata la circolare per l'immatricolazione con le relative istruzioni. Alla domanda di immatricolazione devono essere allegati:

- a) 3 fotografie - formato tessera - firmata su un lato dal richiedente, per il rilascio del tesserino;
- b) fotocopia di un documento di identità in corso di validità (per gli studenti minorenni: copia del documento di uno dei genitori o di chi ne fa le veci);
- c) eventuali licenze conseguite con il Vecchio Ordinamento;
- d) eventuale diploma di Vecchio ordinamento ovvero diploma di Triennio conseguito nei conservatori o in altri istituti musicali pareggiati.

8.1.4 OBBLIGHI DI FREQUENZA

Le disposizioni sugli obblighi di frequenza, sono stabilite dai regolamenti dei singoli corsi di studio, ai sensi del Regolamento di funzionamento dei corsi propedeutici.

8.1.5 SOSPENSIONE DEGLI STUDI

Lo studente può richiedere la sospensione degli studi per un anno accademico per documentati motivi manifestando in modo esplicito la propria volontà compilando il modulo disponibile nella sezione "Area studenti -Modulistica". La sospensione è concessa dal Direttore.

8.1.6 RINUNCIA AGLI STUDI

Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento al proseguimento della propria carriera, manifestando in modo esplicito la propria volontà compilando il modulo disponibile nella sezione "Area studenti - Modulistica".

La rinuncia è irrevocabile, tuttavia essa non esclude la possibilità di una nuova immatricolazione anche al medesimo corso di studio, con regolare esame di ammissione.



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

Lo studente che non rinnovi l'iscrizione entro i termini stabiliti dal Calendario Accademico è considerato rinunciatario.

8.1.7 TASSE E CONTRIBUTI A.A. 2018/2019

Gli studenti non in regola con il versamento delle tasse non verranno ammessi a frequentare i corsi e a sostenere gli esami.

Tasse per l'ammissione

IMPORTO	MODALITÀ DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
€ 50,00	c/c bancario IBAN IT88Y010054283000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di ammissione corso di I livello A.A. 2018/2019	deve essere specificato il nome dell'allievo.

Le suddette tasse devono essere versate per ogni scuola di strumento a cui si richiede di sostenere l'esame di ammissione.

Tassa d'immatricolazione cfr. p. 13

Tassa di costi assicurativi cfr. p. 13

Tassa di frequenza cfr. p. 13

Tassa d'iscrizione e funzionamento corsi propedeutici jazz

FASCE	ISEE	MODALITÀ DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
I	da € 0,00 a € 14.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y010054283000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 250,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 250,00 - II rata entro il 31/01/2019
II	da € 14.001,00 a € 28.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y010054283000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 275,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 275,00 - II rata entro il 31/01/2019
III	da € 28.001,00 a € 40.000,00	c/c bancario IBAN IT88Y010054283000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 300,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 300,00 - II rata entro il 31/01/2019
IV	oltre € 40.000,00	c/c bancario n° IT88Y010054283000000200000 intestato a: Conservatorio di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di funzionamento A.A. 2018/2019	La tassa può essere versata in un'unica soluzione oppure in due rate secondo quanto segue: € 325,00 – I rata al momento dell'iscrizione € 325,00 - II rata entro il 31/01/2018



8.7 TERMINI DI ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO E MORA

Le domande presentate oltre la data di scadenza prevista verranno accettate previo versamento di ulteriori € 50,00 per maggiorazione di mora.

Non si accettano domande d'iscrizione oltre **il 15 ottobre 2018**.

In caso di pagamento in due rate, la maggiorazione di mora di € 50,00 è prevista anche per il ritardo nel pagamento della seconda rata che dovrà comunque essere versata entro e non oltre **il 31 gennaio 2019**.

Oltre tale termine decade l'iscrizione.

8.8 RIDUZIONE DELLA TASSA DI FUNZIONAMENTO PER ALLIEVI ISCRITTI A PIÙ CORSI

Agli studenti che chiedano di iscriversi a più corsi, per le casistiche che il vigente quadro normativo prevede, sarà riconosciuta una riduzione nella misura del 30% dell'importo totale della tassa di funzionamento da corrispondersi per ciascun ulteriore corso. Detta riduzione dovrà essere applicata all'importo maggiore.

La tassa di funzionamento relativa al corso AFAM, eventualmente frequentato, va comunque versata nella sua interezza. Le tasse erariali (frequenza e immatricolazione) devono essere versate per ogni scuola di strumento cui si richiede l'iscrizione.

8.8 bis RIDUZIONE DELLA TASSA DI FUNZIONAMENTO PER ALLIEVI ISCRITTI APPARTENENTI ALLO STESSO NUCLEO FAMILIARE.

Agli studenti appartenenti allo stesso nucleo familiare, per le casistiche che il vigente quadro normativo prevede, sarà riconosciuto, a partire dal secondo iscritto, una riduzione nella misura del 30% dell'importo totale della tassa di funzionamento da corrispondersi per ciascun ulteriore corso.

Detta riduzione dovrà essere applicata all'importo maggiore.

Resta inteso che per il primo appartenente al medesimo nucleo familiare la tassa di funzionamento va, in ogni caso, versata nella sua interezza.

Le tasse erariali (frequenza e immatricolazione) devono essere versate da tutti gli appartenenti al medesimo nucleo familiare.

8.9 ESONERO PER STUDENTI CON INVALIDITÀ PARI O SUPERIORE AL 66% E A COLORO CHE HANNO LA CERTIFICAZIONE DI HANDICAP AI SENSI DELLA LEGGE 104/92

Gli studenti in situazione di handicap con un'invalidità riconosciuta pari o superiore al 66% e coloro che hanno la certificazione di handicap ai sensi della **legge 104/92 art. 30**, sono esonerati totalmente dal pagamento di qualsiasi tassa d'iscrizione e di frequenza, nonché da tutti gli eventuali contributi. Gli interessati dovranno presentare in Segreteria il certificato della Commissione Medica di prima istanza da cui risulti il grado di invalidità.

8.10 COSTI ASSICURATIVI cfr. p. 13

8.11 RINUNCIA AGLI STUDI

Lo studente che ha comunicato la rinuncia al proseguimento della propria carriera non ha diritto al rimborso delle tasse e dei contributi versati.

NOTA BENE: non è possibile usufruire di più riduzioni; in presenza di due o più condizioni verrà considerata unicamente quella più favorevole per lo studente.

Nel caso in cui lo studente benefici di riduzioni previste dal presente manifesto, sarà tenuto al versamento



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

delle tasse in un'unica soluzione, non sarà pertanto possibile rateizzare l'importo.

SEZIONE 9. CORSI DI FORMAZIONE PERMANENTE E RICORRENTE

Il Conservatorio promuove, anche in collaborazione con enti e soggetti pubblici e privati, corsi di formazione permanente e ricorrente, per adulti, per l'infanzia, al fine di:

- a) sviluppare conoscenze culturali e abilità e competenze musicali;
- b) favorire la crescita culturale degli adulti;
- c) contribuire all'educazione e alla formazione musicale dell'infanzia;
- d) concorrere alla diffusione della cultura musicale.

Tasse per l'ammissione cfr. p. 13

Tassa d'immatricolazione cfr. p 13

Tassa di costi assicurativi cfr. p. 13

Tassa di frequenza cfr. 17

Tassa d'iscrizione e funzionamento

	IMPORTO	MODALITÀ DI PAGAMENTO	CAUSALE	INFORMAZIONI
Tassa annuale di frequenza	€ 150,00	c/c bancario IBAN IT88Y0100542830000000200000 intestato a: Conservatorio Statale di Musica <i>Fausto Torrefranca</i>	Tassa di iscrizione e funzionamento A.A.2018/2019	La tassa deve essere versata in un'unica soluzione .

SEZIONE 10 SERVIZI DI SUPPORTO ALLA DIDATTICA

10 .1 DIDATTICA ON-LINE

Sono attive varie funzioni dedicate al servizio per gli studenti, fruibili attraverso Internet con la fornitura da parte del Conservatorio di credenziali di accesso (codice utente e password):

1. domanda d' ammissione;
2. domanda d' immatricolazione (inserimento tasse, stampa della domanda di immatricolazione da presentare all'Istituzione in allegato con i documenti di rito);
3. domanda d'iscrizione per gli allievi interni (inserimento tasse, stampa della domanda di iscrizione da presentare all'Istituzione in allegato con i documenti di rito);
4. gestione dati da parte dello studente stesso, anagrafica, inserimento tasse pagate, stampa autocertificazioni.

10 .2 WIKI STUDENTI

E' attivo sul sito del conservatorio www.consvv.it un servizio informativo per gli studenti.

10.3 COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

Nei piani di sviluppo del Conservatorio, un ruolo chiave è determinato dalla cooperazione europea e internazionale. In particolare, il Conservatorio dà particolare risalto alla mobilità di studenti e docenti e personale amministrativo, alla partecipazione in progetti europei e allo sviluppo concordato di programmi di studio innovativi. Attualmente il Conservatorio ha stipulato "accordi bilaterali Erasmus" con diciannove istituzioni europee. Da quando ha ottenuto la sua prima EUC (Carta Universitario Europea) nell'anno 2000, numerosi docenti e studenti sono stati coinvolti nella mobilità internazionale. Le cifre sono incoraggianti ma il Conservatorio intende incrementare l'azione con necessarie risorse per la creazione di rapporti dinamici con partner europei che desiderano condividere le proprie competenze in diversi campi e stabilire legami stretti tra formazione musicale, cultura e ricerca. Per garantire la qualità del suo operato in campo internazionale il Conservatorio ha creato un "Ufficio Internazionale" impegnato a organizzare e a dare adeguata visibilità alle relazioni internazionali e alle sue attività, sia attraverso i canali tradizionali sia attraverso la realizzazione delle diverse attività svolte dagli studenti e docenti in campo internazionale (masterclass, stage, concerti, progetti, ecc.).



CONSERVATORIO DI MUSICA "F. Torrefranca"
Vibo Valentia

10.4 DIPLOMA SUPPLEMENT

Agli studenti del Conservatorio Statale di Musica *Fausto Torrefranca* di Vibo Valentia che conseguono un diploma accademico di I e di II livello viene rilasciato, gratuitamente, insieme al Diploma Accademico, anche il Diploma Supplement (o Supplemento al Diploma), che ne garantisce la trasparenza ed il riconoscimento accademico e professionale in ambito internazionale.

Il supplemento al diploma è la certificazione integrativa del titolo conseguito al termine di un corso di studi in una università o in un istituto di istruzione superiore.

È un certificato che fornisce la descrizione, secondo un modello condiviso, della natura, del livello, del contesto, del contenuto e dello status degli studi effettuati e completati da ciascuno studente.

Il Diploma Supplement facilita la valutazione dei percorsi di studio e favorisce la mobilità internazionale di studenti e lavoratori. Contiene solo dati ufficiali sulla carriera dello studente, con esclusione di valutazioni discrezionali, dichiarazioni di equivalenza o suggerimenti relativi al riconoscimento, e serve a rendere più trasparente lo stesso titolo perché lo integra con la descrizione del curriculum di studi effettivamente seguito, rendendo così più agevole il riconoscimento accademico e professionale dei titoli italiani all'estero e la libera circolazione internazionale dei nostri laureati.

Il supplemento al Diploma è stampato in lingua italiana e in inglese ed è costituito da otto sezioni:

1. dati anagrafici;
2. informazioni sul titolo di studio;
3. informazioni sul livello del titolo di studio;
4. informazioni sul curriculum e sui risultati conseguiti;
5. informazioni sull'ambito di utilizzazione del titolo di studio;
6. informazioni aggiuntive;
7. certificazione;
8. informazioni sul sistema nazionale di istruzione superiore.