

Corso Propedeutico Insegnamento: CHITARRA

PROGRAMMI CORSI PROPEDEUTICI (tre annualità)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OPERE DI RIFERIMENTO	PROVE D'ESAME - PROGRAMMA
Tecnica generale: aumento delle abilità. Crescita della sensibilità stilistica e della consapevolezza musicale.	Opere adottate dai singoli docenti.	Scelta di scale semplici e doppie (o esercizi sulle scale). Scelta di arpeggi di Giuliani (Op.1) o di altri autori. Tre studi tratti dalle opere di Aguado, Carcassi, Giuliani, Sor. Una composizione scelta tra le opere di Paganini o Legnani. Una composizione per chitarra antica o vihuela o liuto o strumenti simili. Una composizione scelta tra le opere di Tarrega, Llobet, Ponce, Castelnuovo-Tedesco, Villa-Lobos. Una composizione di autore moderno o contemporaneo.